

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Заряев Вячеслав Александрович
Должность: директор
Дата подписания: 01.11.2024 09:20:46
Уникальный программный ключ:
c16aebb7571751079e517eb52e83553b5dc6d5af

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРАВОСУДИЯ»**
(филиал)

Рабочая программа дисциплины
Русский язык
базовая подготовка

Набор 2024 г.

Актуализация на _____ - _____ уч.г.

Направление подготовки/специальность: 40.02.04 Юриспруденция

Профиль подготовки/специализация/направленность:

Юрист в сфере судебного администрирования.

Юрист в сфере социального обеспечения.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС.

Разработчик (-и): Грибанская Е.Э., кандидат педагогических наук, доцент

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (протокол № 11 «05» марта 2024г.).

Зав. кафедрой _____

(ФИО, ученая степень, ученое звание)

(подпись)

Москва, 2024

ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ
рабочей программы дисциплины
«Русский язык »
для набора 2024 года

Краткое содержание изменения	Дата и номер протокола заседания кафедры
Раздел 4. Содержание дисциплины (модуля) 4.2. Разделы и темы дисциплины, виды занятий (тематический план): внесены изменения в распределение часов по темам	Протокол №12 от 30.05.2024 г.
Раздел 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля): добавлен п. 5.4. Методические указания для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по освоению дисциплины	
Раздел 6. Материально-техническое обеспечение: добавлена выписка из справки о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы	
Раздел 7. Карта обеспеченности литературой : обновлена карта обеспеченности литературой	

Актуализация выполнена:

Собкалова М.И.

(ФИО, ученая степень, ученое звание)

«30» мая 2024 г.

подпись

Заведующий кафедрой общеобразовательных дисциплин

М. Д. Книга, д.и.н., доцент

(ФИО, ученая степень, ученое звание)

Оглавление

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
	Аннотация рабочей программы	3
1.	Цели и планируемые результаты изучения дисциплины (модуля)	6
2.	Место дисциплины (модуля) в структуре ООП	8
3.	Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы	8
4.	Содержание дисциплины (модуля)	8
5.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	17
6.	Материально-техническое обеспечение	70
7.	Карта обеспеченности литературой	71
	Фонд оценочных средств:	73
	<i>Паспорт фонда оценочных средств</i>	74
	<i>Деловая (ролевая) игра</i>	81
	<i>Кейс-измерители</i>	89
8.	<i>Вопросы для занятий с элементами семинара</i>	90
	<i>Перечень тем для круглого стола</i>	93
	<i>Групповые и индивидуальные творческие проекты</i>	98
	<i>Комплект разноуровневых заданий</i>	104
	<i>Темы рефератов, докладов, сообщений</i>	104
	<i>Форма контрольных заданий (промежуточная аттестация)</i>	108

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Русский язык»**

Разработчик: Грибанская Елена Эдуардовна, профессор кафедры русского языка и культуры речи, кандидат педагогических наук, доцент

Цель изучения дисциплины	Цели изучения дисциплины: <ul style="list-style-type: none">- <i>воспитание</i> гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как важнейшей духовной ценности народа; воспитание человека, знающего и любящего русский язык, умеющего пользоваться его богатствами, осознающего его национальное своеобразие, ориентированного на сохранение ценностей языка и культуры, богатого духовно, зрелого нравственно, с позитивным видением мира, широким лингвистическим кругозором;- <i>дальнейшее развитие и совершенствование</i> способности к речевой коммуникации, социальной адаптации; готовности использовать полученные знания в профессиональной деятельности; развитие и совершенствование навыков самоорганизации, саморазвития, способности самостоятельного пополнения знаний в процессе использования современных информационных технологий;- <i>освоение знаний</i> о русском языке как многофункциональной знаковой системе и явлении, связанном с социумом, культурой и мышлением человека; о языковой норме и ее разновидностях; о нормах речевого этикета, принятого в различных сферах общения; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;- <i>овладение умениями</i> опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные стили речи и функционально-смысловые типы речи; моделировать и корректировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения;- <i>применение полученных знаний</i>, сформированных умений и навыков в речевой практике.
Место дисциплины в структуре ООП	Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования, а также частью программы подготовки специалистов среднего звена Университета по специальности СПО 40.02.04 Юриспруденция.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

<p>Содержание дисциплины</p>	<p>Раздел 1. Язык как средство общения. Язык и общество. Язык и культура. Основные задачи курса. Общее представление о предмете.</p> <p>Раздел 2. Язык и речь. Речь правильная и хорошая. Функциональные стили речи и их особенности. Функционально-смысловые типы речи.</p> <p>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. Фонетика, ее основные единицы. Орфоэпические нормы. Особенности ударения в русском языке. Орфография. Правописание согласных в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова не после шипящих и ц. Чередующиеся гласные в корне слова. Правописание гласных после шипящей и Ц.</p> <p>Раздел 4. Лексикология, фразеология, орфография. Лексическая система русского языка. Фразеологическая система русского языка. Правописание Ъ и Ь. Написание прописной и строчной буквы.</p> <p>Раздел 5. Морфемика и словообразование. Орфография. Понятие о морфемике. Морфемы, их виды. Морфемный анализ. Понятие о словообразовании. Способы образования слов. Словообразовательный анализ. Правописание приставок. Ы-И после приставок. Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, наречий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в словах различных частей речи.</p> <p>Раздел 6. Морфология и орфография. Понятие о морфологии. Имена. Имя существительное: определение, грамматические признаки, правописание. Имя прилагательное: определение, грамматические признаки, правописание. Имя числительное: определение, грамматические признаки, правописание. Местоимение: определение, грамматические признаки, правописание. Глагол, причастие, деепричастие: определение, грамматические признаки, образование. Наречие, категория состояния. Правописание наречий. Предлог: определение, виды, правописание. Союз: определение, виды, правописание. Частица: определение, виды, правописание. Слитное или раздельное написание НЕ с различными частями речи. Различение на письме НЕ и НИ. Слитные, дефисные и раздельные написания.</p> <p>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Виды словосочетаний. Типы связи слов в словосочетании. Простое предложение. Классификация простых предложений. Главные члены предложения.</p>
-------------------------------------	---

	<p>Подлежащее, способы его выражения. Сказуемое, его виды. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Определение, дополнение, обстоятельство, их виды. Осложнения простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах. Понятие об обособлении. Обособленные определения и приложения. Знаки препинания при обособленных определениях и приложениях. Обособленные обстоятельства. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. Знаки препинания при них. Понятие о вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания при них. Понятие об обращении. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометиях и междометных предложениях. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение, его виды, знаки препинания в ССП. Сложноподчиненное предложение, виды придаточных. СПП с несколькими придаточными. Типы подчинения. Знаки препинания в СПП. Бессоюзное сложное предложение, отношения между его частями. Знаки препинания в БСП. Сложное предложение с различными видами связи. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, диалоге, цитатах, при «чужих» словах.</p> <p>Раздел 8. Обобщающее повторение. Обобщение и систематизация изученного материала.</p>
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)	<i>Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы 121 часов.</i>
Форма промежуточной аттестации	1 семестр – дифференцированный зачет, 2 семестр - экзамен

1.Цели и планируемые результаты изучения дисциплины (модуля)

Цели изучения дисциплины:

- *воспитание* гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как важнейшей духовной ценности народа; воспитание человека, знающего и любящего русский язык, умеющего пользоваться его богатствами, осознающего его национальное своеобразие, ориентированного на сохранение ценностей языка и культуры, богатого духовно, зрелого нравственно, с позитивным видением мира, широким лингвистическим кругозором;
- *дальнейшее развитие и совершенствование* способности к речевой коммуникации, социальной адаптации; готовности использовать полученные знания в профессиональной деятельности; развитие и совершенствование навыков самоорганизации, саморазвития, способности самостоятельного пополнения знаний в процессе использования современных информационных технологий;
- *освоение знаний* о русском языке как многофункциональной знаковой системе и явлении, связанном с социумом, культурой и мышлением человека; о языковой норме и ее разновидностях; о нормах речевого этикета, принятого в различных сферах общения; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;

- *овладение умениями* опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные стили речи и функционально-смысловые типы речи; моделировать и корректировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- *применение полученных* знаний, сформированных умений и навыков в речевой практике.

Целью изучения дисциплины «Русский язык» является освоение компетенций, предусмотренных рабочей программой.

В совокупности с другими дисциплинами ООП дисциплина обеспечивает формирование следующих компетенций:

Таблица 1

№ п/п	Код компетенции	Название
1	ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
2	ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен ***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности*** и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Планируемые результаты освоения дисциплины в части каждой компетенции указаны в картах компетенций по ООП.

В рамках дисциплины осуществляется воспитательная работа, предусмотренная рабочей программой воспитания, календарным планом воспитательной работы.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования. Учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС специальности 40.02.04 Юриспруденция.

3. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Таблица 2
Очная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	зач. ед.	час.	по семестрам	
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	3	121	53	68
Контактная работа		117	51	66
Самостоятельная работа под контролем преподавателя, НИРС		4		
Занятия лекционного типа				
Занятия семинарского типа				
Занятия семинарского типа с практической подготовкой (при наличии)		117	51	66
Форма промежуточной аттестации дифференцированный зачёт экзамен			2	2

4. Содержание дисциплины

4.1. Текст рабочей программы по темам

Раздел 1. Язык как средство общения. Язык и общество. Язык и культура.

Основные задачи курса. Общее представление о предмете.

Раздел 2. Язык и речь. Речь правильная и хорошая. Функциональные стили речи и их особенности. Функционально-смысловые типы речи.

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Фонетика, ее основные единицы. Орфоэпические нормы. Особенности ударения в русском языке. Орфография. Правописание согласных в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова не после шипящих и ц. Чередующиеся гласные в корне слова. Правописание гласных после шипящей и Ц.

Раздел 4.

Лексикология, фразеология, орфография.

Лексическая система русского языка. Фразеологическая система русского языка. Правописание Ъ и Ь. Написание прописной и строчной буквы.

Раздел 5.

Морфемика и словообразование. Орфография.

Понятие о морфемике. Морфемы, их виды. Морфемный анализ.

Понятие о словообразовании. Способы образования слов. Словообразовательный анализ. Правописание приставок. Ы-И после приставок. Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, наречий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в словах различных частей речи.

Раздел 6.

Морфология и орфография.

Понятие о морфологии. Имена. Имя существительное: определение, грамматические признаки, правописание. Имя прилагательное: определение, грамматические признаки, правописание. Имя числительное: определение, грамматические признаки, правописание. Местоимение: определение, грамматические

признаки, правописание. Глагол, причастие, деепричастие: определение, грамматические признаки, образование. Наречие, категория состояния. Правописание наречий. Предлог: определение, виды, правописание. Союз: определение, виды, правописание. Частица: определение, виды, правописание. Слитное или раздельное написание НЕ с различными частями речи. Различение на письме НЕ и НИ. Слитные, дефисные и раздельные написания.

Раздел 7.

Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание. Виды словосочетаний. Типы связи слов в словосочетании. Простое предложение. Классификация простых предложений. Главные члены предложения. Подлежащее, способы его выражения. Сказуемое, его виды. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Определение, дополнение, обстоятельство, их виды. Осложнения простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах. Понятие об обособлении. Обособленные определения и приложения. Знаки препинания при обособленных определениях и приложениях. Обособленные обстоятельства. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. Знаки препинания при них. Понятие о вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания при них. Понятие об обращении. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометиях и междометных предложениях. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение, его виды, знаки препинания в ССП. Сложноподчиненное предложение, виды придаточных. СПП с несколькими придаточными. Типы подчинения. Знаки препинания в СПП. Бессоюзное сложное предложение, отношения между его частями. Знаки препинания в БСП. Сложное предложение с различными видами связи. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, диалоге, цитатах, при «чужих» словах.

Раздел 8.

Обобщающее повторение.

Обобщение и систематизация изученного материала.

4.2. Разделы и темы дисциплины, виды занятий (тематический план)

Таблица 3

Тематический план

Очная форма обучения

№	Раздел дисциплины, тема	Код компетенции	Общая трудоёмкость дисциплины	в том числе					Наименование оценочного средства
				Контактная работа	Самостоятельная работа под контролем преподавателя, НИРС	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Занятия семинарского типа с практической подготовкой (при наличии)	
			час.	час.	час.	час.	час.	час.	
1	Раздел 1. Язык как средство	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса,

	общения. Язык и общество. Язык и культура. Тема 1. Основные задачи курса. Общее представление о предмете.								сообщения, разноуровневые задания, тестирование.
2	Раздел 2. Язык и речь. Речь правильная и хорошая. Тема 2. Функциональные стили речи и их особенности. Функционально-смысловые типы речи.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, разноуровневые задания, тестирование.
3	Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. Тема 3. Фонетика, ее основные единицы.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, разноуровневые задания, тестирование.
	Тема 4. Орфоэпические нормы. Особенности ударения в русском языке.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, разноуровневые задания, тестирование.
	Тема 5. Орфография. Правописание согласных в корне слова.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, разноуровневые задания, тестирование.
	Тема 6. Правописание безударных гласных в корне слова не после шипящих и ц. Чередующиеся гласные в корне слова.	ОК 4, ОК 5	4	4				4	Различные виды опроса, сообщения, кейс-измерители, разноуровневые задания, тестирование.
	Тема 7. Правописание гласных после	ОК 4, ОК 5	3	3				3	Различные виды опроса, сообщения,

	шипящей и Ц.								разноуровневые задания, тестирование.
4	Раздел 4. Лексикология, фразеология, орфография. Тема 8. Лексическая система русского языка.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, кейс-измерители, разноуровневые задания, тестирование.
	Тема 9. Фразеологическая система русского языка.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, разноуровневые задания, тестирование.
	Тема 10. Правописание Ъ и Ь.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, разноуровневые задания, тестирование.
	Тема 11. Написание прописной и строчной буквы.	ОК 4, ОК 5	1	1				1	Различные виды опроса, сообщения, разноуровневые задания, тестирование.
	Внутрисеместровая аттестационная работа №1.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Тестирование.
5	Раздел 5. Морфемика и словообразование. Орфография. Тема 12. Понятие о морфемике. Морфемы, их виды. Морфемный анализ.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, разноуровневые задания, тестирование.
	Тема 13. Понятие о словообразовании. Способы образования слов. Словообразовательный анализ.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, разноуровневые задания, тестирование.
	Тема 14. Правописание	ОК 4, ОК 5	4	4				4	Различные виды опроса,

	приставок. Ы-И после приставок.								сообщения, разноуровнев ые задания, тестирование.
	Тема 15. Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов.	ОК 4, ОК 5	4	4				4	Различные виды опроса, сообщения, разноуровнев ые задания, тестирование.
	Тема 16. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, наречий.	ОК 4, ОК 5	4	4				4	Различные виды опроса, сообщения, разноуровнев ые задания, тестирование.
	Тема 17. Правописание суффиксов причастий.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 18. Н и НН в словах различных частей речи.	ОК 4, ОК 5	4	4				4	Различные виды опроса, сообщения, разноуровнев ые задания, тестирование.
6	Раздел 6. Морфология и орфография. Тема 19. Понятие о морфологии. Имена. Имя существительное: определение, грамматические признаки, правописание.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, кейс- измерители, тестирование.
	Промежуточная аттестация (дифференцирова нный зачёт)	ОК 4, ОК 5	1	1				1	Письменная форма.
	Тема 20. Имя прилагательное: определение, грамматические признаки, правописание.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.

	Тема 21. Имя числительное: определение, грамматические признаки, правописание.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 22. Местоимение: определение, грамматические признаки, правописание.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 23. Глагол, причастие, деепричастие: определение, грамматические признаки, образование.	ОК 4, ОК 5	4	4				4	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 24. Наречие, категория состояния. Правописание наречий.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 25. Предлог: определение, виды, правописание.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 26. Союз: определение, виды, правописание. Частица: определение, виды, правописание.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 27. Слитное или раздельное написание НЕ с различными частями речи.	ОК 4, ОК 5	3	2	1			2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 28. Различение на письме НЕ и НИ.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 29. Слитные,	ОК 4, ОК 5	5	4	1			4	Различные виды опроса,

	дефисные и раздельные написания.								сообщения, тестирование.
	Внутрисеместровая аттестационная работа №2.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Тестирование.
7	Раздел 7. Синтаксис и пунктуация. Тема 30. Словосочетание. Виды словосочетаний. Типы связи слов в словосочетании.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 31. Простое предложение. Классификация простых предложений.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 32. Главные члены предложения. Подлежащее, способы его выражения. Сказуемое, его виды. Тире между подлежащим и сказуемым.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 33. Второстепенные члены предложения. Определение, дополнение, обстоятельство, их виды.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 34. Осложнения простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.	ОК 4, ОК 5	3	2	1			2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 35. Понятие об обособлении.	ОК 4, ОК 5	3	2	1			2	Различные виды опроса, сообщения,

	Обособленные определения и приложения. Знаки препинания при обособленных определениях и приложениях.								тестирование.
	Тема 36. Обособленные обстоятельства. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 37. Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. Знаки препинания при них.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 38. Понятие о вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания при них.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 39. Понятие об обращении. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометиях и междометных предложениях.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 40. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение, его виды, знаки препинания в ССП.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 41.	ОК 4,	2	2				2	Различные

	Сложноподчиненное предложение, виды придаточных.	ОК 5							виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 42. СПП с несколькими придаточными. Типы подчинения. Знаки препинания в СПП.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 43. Бессоюзное сложное предложение, отношения между его частями. Знаки препинания в БСП.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 44. Сложное предложение с различными видами связи. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
	Тема 45. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, диалоге, цитатах, при «чужих» словах.	ОК 4, ОК 5	2	2				2	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
8	Раздел 8. Обобщающее повторение. Тема 46. Обобщение и систематизация изученного материала.	ОК 4, ОК 5	8	8				5	Различные виды опроса, сообщения, деловая (ролевая) игра, тестирование.
	Промежуточная аттестация (экзамен)	ОК 4, ОК 5	2	2					Письменная форма.
	ВСЕГО		121	117	4			117	

4.3. Самостоятельное изучение обучающимися разделов дисциплины

Таблица 4

№ раздела (темы) дисциплины	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
Раздел 6.	<p>1. Имена существительные как составные элементы национальной картины мира.</p> <p>Категория рода, ее культурно-исторический характер.</p> <p>2. Прилагательные как составные элементы национальной картины мира. Свойства, качества предмета, выражаемые прилагательными: признаки предмета, форма, размер, цвет, запах, принадлежность, внутренние и внешние качества человека.</p> <p>3. Местоимения как средство речевой экономии в русском языке. Местоимения как средство связи предложений. Культурные традиции в употреблении личных и притяжательных местоимений.</p> <p>4. Глаголы как составные элементы национальной картины мира. Дискуссионность проблемы выделения причастий и деепричастий как самостоятельных частей речи.</p>	2
Раздел 7.	<p>1. Основные ошибки, в употреблении словосочетаний, связанных по типу согласования и управления.</p> <p>2. Порядок слов в русском языке. Экспрессия в использовании предложений различного типа. Логическое ударение.</p> <p>3. Национально-исторические особенности использования обращений по отношению к лицам мужского и женского пола. Изобразительные возможности обращений. Знаки препинания при обращении.</p> <p>4. Использование обращений в различных стилях речи как средство характеристики адресата, передачи авторского отношения к нему.</p> <p>5. Ошибки, возникающие при передаче чужой речи, их исправление.</p> <p>6. Знаки препинания при оформлении перечней. Правила рубрицирования.</p>	2

4.4. Темы курсового проекта (курсовой работы)

Курсового проекта по русскому языку нет в учебном плане.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

5.1. Учебно-методические рекомендации по изучению дисциплины (модуля)

«Русский язык» – одна из основных общеобразовательных дисциплин, изучаемых на первом курсе. Знание законов, закономерностей и правил русского языка позволит достичь успехов не только в рамках предмета «Русский язык и литература. Русский язык», но и обеспечить учебные достижения по другим предметам, поскольку курс русского

языка нацелен на обучение студентов грамотно и правильно пользоваться языком в учебной и профессиональной деятельности, в повседневной жизни. Этим определяется значение данной дисциплины как для всего блока общеобразовательных дисциплин, так и для предметов профессиональной подготовки. Изучение любого курса в значительной степени зависит от умения студента воспринимать и продуцировать речь в рамках различных функциональных стилей русского литературного языка. Значение данной дисциплины для последующей профессиональной деятельности выпускника СПО или вуза определяется ролью языка в обществе, в производственной и культурной деятельности человека.

Данный курс имеет не только познавательное, но и практическое значение для студентов-юристов. Уверенное владение родным языком, способность правильно понимать речь людей и адекватно реагировать на нее, способность ясно излагать свои мысли в устной и письменной форме необходимы специалисту любой области, а тем более они необходимы человеку, избравшему для себя путь освоения юридических наук.

Главной целью курса русского языка является формирование образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, интеллигентного культурного человека, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью, красотой, богатством, точностью изложения и основывается на использовании всего богатства русского языка.

Дисциплина «Русский язык» изучается в течение первого курса и завершается экзаменом. В рамках подготовки студентов по данной дисциплине систематизируются, обобщаются и углубляются имеющиеся у студентов знания, формируются необходимые умения и навыки. Основная форма проведения занятий – урок, однако особенностью уроков по русскому языку является то, что они проводятся в форме лекционных и практических занятий в облегченном, приближенном к школе варианте. Таким образом студенты адаптируются к дальнейшему обучению в Российской системе правосудия и к вузовской системе работы, которая будет преобладать на последующих курсах.

Каждая тема строится как самостоятельный модуль, включает элементы лекций, практические задания, а также задания контрольного характера, в процессе выполнения которых проверяется уровень усвоенных студентами знаний, глубина приобретенных умений и навыков. Таким образом, практически все занятия приобретают комплексный характер. В ходе такого комплексного занятия студенты получают новые сведения, закрепляют материал в процессе выполнения упражнений, показывают достигнутый уровень усвоения материала, решая контрольные задания.

Подготавливая студентов к вузовской системе работы, преподаватели адаптируют традиционные для высших учебных заведений формы занятий (лекционные, практические и др.) таким образом, чтобы они были доступны студенту-первокурснику.

Для успешного изучения дисциплины студент должен

знать:

- общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке;
- содержание основных разделов русского языка;
- особенности основных языковых категорий;
- важнейшие термины науки «русский язык»;
- основные законы и закономерности языка;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- важнейшие нормы культуры речи.

уметь:

- создавать высказывания на предложенные лингвистические темы в устной и письменной форме;
- оценивать высказывание на лингвистическую тему с точки зрения полноты содержания, фактической правильности, речевого оформления;

- анализировать особенности употребления единиц языка в устной и письменной форме;
 - передавать содержание прослушанного и прочитанного лингвистического текста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов;
 - создавать оригинальные авторские тексты в устной и письменной формах в профессионально и личностно значимых жанрах;
 - использовать полученные знания при анализе конкретных языковых единиц;
 - пополнять имеющиеся лингвистические знания самостоятельно;
- приобрести практический опыт:*
- адекватного восприятия речи, или аудирования;
 - произнесения устной речи, или говорения;
 - выбора слов, образования необходимых грамматических форм, построения предложений;
 - достаточно быстрого, орфографически и пунктуационно правильного письма;
 - быстрого, правильного, сознательного и выразительного чтения;
 - самостоятельного составления планов, тезисов, текстов.

Уроки (уроки с элементами лекции)

Уроки русского языка, проводимые в форме лекций, имеют ряд особенностей:

- лекционный материал диктуется медленно, с учетом того, что первокурсники должны привыкнуть его записывать;
- параллельно идет обучение тому, как необходимо записывать лекции, как выделять главное, отсортировывать второстепенное; демонстрируются экономные способы записи материала (тезисы, схемы, таблицы, блоки-опоры и т.д.);
- лекции включают методические приемы, активизирующие деятельность обучающихся (составление таблиц, схем, самостоятельное наполнение их примерами, приведение собственных примеров, вопросы дискуссионного характера, озвучивание подготовленных ранее докладов, исследовательскую деятельность студентов и т.д.);
- обязательным элементом любой лекции является включение материала, незнакомого обучающимся ранее, даваемого в доступной форме, интересного по содержанию.

Одной из важных задач, которая реализуется в процессе изучения предмета «Русский язык», является умение записывать лекционный материал. Известно, что многие студенты не умеют записывать лекции, стремясь зафиксировать их дословно, или сокращают запись, пропуская значимые звенья, без которых материал не может быть восстановлен в памяти при повторном прочтении. Некоторые студенты не записывают примеры, без которых теоретический материал теряет свою ценность. Существует и еще одна ошибка первокурсников: записывать бездумно, не размышляя вместе с преподавателем, не вникая в смысл сказанного.

Записывая лекцию, необходимо внимательно слушать преподавателя, фиксировать теоретическое положение, обязательно подкрепляя его примерами.

В процессе преподавания дисциплины используются преимущественно следующие типы лекционных занятий: лекция – дискуссия, лекция – конференция, лекция – консультация, проблемная лекция. Главная задача студентов на уроке, проводимом в форме лекции, заключается в выработке умения записывать лекционный материал, понимая его положения.

Рекомендации по темам (разделам):

- *при изучении теоретического материала по 1 разделу «Язык как средство общения. Язык и общество. Язык и культура»* необходимо знать и понимать, почему язык называют средством общения; почему язык представляет собой развивающуюся систему; каковы основные уровни и разделы языка; какие активные процессы происходят в современном русском языке; как связан язык с культурой и историей народа; какую роль играет язык в

формировании личности и национального характера, в преодолении возможных конфликтов культур; каковы основные функции языка;

- **при изучении теоретического материала по 2 разделу** «Язык и речь. Речь правильная и хорошая» необходимо знать и понимать, чем отличаются и что общего у понятий «язык» и «речь»; какую речь мы называем правильной, а какую хорошей; каковы основные качества хорошей речи; какие функциональные стили речи выделяются в языке; каковы основные типы речи;

- **при изучении теоретического материала по 3 разделу** «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография» необходимо знать и понимать что такое фонетика, каковы ее основные единицы; что такое звук, буква, чем они отличаются; на какие группы делятся все звуки русского языка; какие существуют классификации гласных звуков; какие существуют классификации согласных звуков; в чем разница между глухими и звонкими согласными; как мягкие согласные обозначаются на письме;

- **при изучении теоретического материала по 4 разделу** «Лексикология, фразеология, орфография» необходимо знать и понимать, что такое лексикология, лексика, лексикон; какова основная единица лексикологии; в чем разница между лексическим и грамматическим значением слова; сколько лексических значений может быть у слова; что такое синонимы, антонимы, омонимы, паронимы; на какие группы делится лексика русского языка с точки зрения происхождения, употребления, активного и пассивного запаса;

- **при изучении теоретического материала по 5 разделу** «Морфемика и словообразование. Орфография» необходимо знать и понимать, что изучает морфемика, какие части выделяются в слове, какие способы образования слов существуют в науке;

- **при изучении теоретического материала по 6 разделу** «Морфология и орфография» необходимо знать и понимать, что изучает морфология; какие части речи выделяются в русском языке и каковы их основные характеристики;

- **при изучении теоретического материала по 7 разделу** «Синтаксис и пунктуация» необходимо знать и понимать, что такое словосочетание, какие бывают словосочетания по составу, по типу подчинительной связи; что такое предложение, на какие группы делятся простые предложения; что является грамматической основой предложения; какие члены предложения называются второстепенными; какие предложения называются сложными;

- **при изучении теоретического материала по 8 разделу** «Обобщающее повторение» необходимо знать и понимать основные понятия всего курса.

Необходимо активно работать с конспектом лекции: после окончания лекции рекомендуется перечитать свои записи, внести поправки и дополнения на полях. Конспекты лекций следует использовать при выполнении практических работ, при подготовке к зачету, контрольным тестам, при выполнении самостоятельных заданий.

В случае пропуска занятий необходимо узнать у своих сокурсников информацию по пропущенной теме, а также по возможности отработать её на консультациях.

Уроки с элементами семинара, других практических занятий

Уроки, проводимые в форме практических занятий, отличаются от вузовских тем, что по каждой практической работе дается методический комментарий, объясняется способ и последовательность выполнения материала; только после этого организуется самостоятельная работа студентов, в ходе которой преподаватель выступает в роли консультанта, помощника в разрешении учебных проблем, возникших у студентов.

В ходе обучения русскому языку отдельные занятия могут включать элементы семинаров, тренингов и т.п. Практические задания выполняются аудиторно и внеаудиторно, самостоятельно или под руководством преподавателя.

Особое внимание уделяется работе, связанной с формированием орфографических и пунктуационных навыков. В программе по русскому языку пунктуационные темы тесно связаны с изучаемым теоретическим материалом и даны параллельно изучению синтаксиса. Раздел «орфография» изучается раздробленно в течение всего года, поскольку формирование орфографических умений и навыков должно быть постоянным и системным. Системность в изучении орфографии проявляется в том, что орфографические темы прикреплены к определенным разделам - фонетике, лексике, словообразованию, морфологии - с учетом сложившихся взаимосвязей между разделами и необходимостью опираться при рассмотрении того или иного правила на языковые сведения. Кроме того, изучение и повторение орфографии идет в форме блоков, позволяющих систематизировать материал. Предусмотрена такая организация работы, при которой наиболее сложные темы повторяются в течение года несколько раз, что способствует лучшему усвоению материала и формированию более крепких орфографических навыков.

Курс русского языка построен таким образом, что знания, полученные студентом, умения и навыки, сформированные у него, постоянно контролируются преподавателем. Текущий контроль знаний по теме предполагает «обратную связь», когда преподаватель отслеживает уровень освоения темы (знания, умения, навыки) каждым студентом, выявляет пробелы, фокусируя на них внимание студента. Кроме того, контроль осуществляется с помощью трех промежуточных аттестаций. Первая аттестация проводится в конце октября - начале ноября, вторая – в конце марта - начале апреля. В декабре выполняется письменная рубежная работа. В конце учебного года проводится письменный экзамен.

Для того чтобы облегчить усвоение программного материала, преподавателями кафедры разработан «Практикум по русскому языку», в котором представлены все темы программы. Каждая тема включает набор вопросов, ответы на которые необходимо знать, и заданий, которые обязательны для выполнения. Структура каждой темы состоит из следующих разделов:

I. Проверяем знания: отвечаем на вопросы.

II. Формируем умения и навыки: выполняем задания.

III. Изучаем самостоятельно.

IV. Проверяем уровень владения материалом: решаем тесты, применяя полученные знания.

Кроме того, каждая тема включает краткие справочные материалы, которые пригодятся и тем, кто записывал лекционный материал (у таких студентов будет возможность сопоставить записанный материал с данными в Практикуме), и тем, кто пропустил занятия по тем или иным причинам. Такие студенты всегда могут освоить его самостоятельно, при необходимости обратиться за разъяснениями к преподавателю. Материал пособия размещён на сайте РГУП и доступен каждому студенту.

Помимо аудиторных занятий со студентами проводится индивидуальная работа во внеурочное время, по заранее согласованному и утвержденному заведующим кафедрой русского языка и культуры речи графику. В процессе индивидуальных занятий студент имеет возможность

- уточнить недостаточно хорошо понятые положения теоретического материала (если студент пропустил занятие и осваивал материал самостоятельно или не понял объяснение преподавателя на уроке);
- повысить свой уровень знаний, умений и навыков, выполняя индивидуальную работу, организованную преподавателем, с учетом пробелов в знаниях и умениях студентов;
- выполнить (при необходимости) дополнительные задания;
- обратиться за консультацией, связанной с написанием докладов, рефератов, конкурсных и иных видов работ;
- отработать пропущенные занятия.

Однако не следует забывать, что успех учебной работы во многом зависит не только и не столько от преподавателя, сколько от самого студента, от его целенаправленности, мотивированности, направленной на получение знаний, напряжения волевых усилий, желания получить крепкие знания. Чтобы добиться высоких учебных достижений по предмету, студент должен

- посещать занятия;
- выяснять (в случае пропуска занятий по любой причине), что изучалось на уроке, переписывать материал у сокурсников или осваивать его самостоятельно. Пропуск занятий (даже по уважительным причинам) не является основанием для того, чтобы прийти неподготовленным на следующий урок;
- выполнять рекомендации преподавателя, позволяющие понять, как улучшить учебные результаты;
- выполнять домашние задания;
- выполнять обязательные задания, предусмотренные в рамках практических работ (аудиторно и самостоятельно);
- диагностировать свой уровень знаний и умений самостоятельно и стремиться повышать его;
- проявлять активность на занятиях;
- посещать индивидуальные занятия.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Виды и содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине, формы контроля

Общеизвестно, что учащиеся прочно усваивают только то, что прошло через их индивидуальное усилие. Л.Н. Толстой писал, что «знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью». Проблема самостоятельности студентов при обучении русскому языку не является новой. Этому вопросу придавали большое значение ученые-педагоги во все времена. О роли самостоятельности в приобретении знаний писали К.Д. Ушинский, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев и др.

В наше время, в условиях, когда наблюдается небывалый рост объема информации, от каждого человека требуется высокий уровень ее анализа, умение и способность находить, перерабатывать и усваивать информацию самостоятельно. Необходимо уметь ориентироваться в информационном потоке, принимать решения, а это невозможно без умения работать самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов играет важную роль в воспитании сознательного отношения самих студентов к овладению теоретическими знаниями, практическими умениями, в привитии студентам привычки к направленному интеллектуальному труду. Очень важно, чтобы студенты не просто приобретали знания, слушая преподавателя, но и овладевали способами самостоятельного добывания знаний.

Основные навыки и умения самостоятельной работы должны сформироваться в средней школе. Но, как показывает практика, это не всегда происходит. Самостоятельная работа вызывает у студентов, особенно первых курсов, ряд трудностей.

Главная трудность связана с необходимостью самостоятельной организации своей работы. Многие первокурсники испытывают затруднения, связанные с отсутствием навыков анализа, конспектирования, работы с первоисточниками, с неумением четко излагать свои мысли, планировать время, учитывать индивидуальные особенности своей умственной деятельности и физиологические возможности, с практически полным отсутствием готовности к самостоятельной работе, незнанием общих правил ее

организации. Поэтому одной из основных задач преподавателя является помощь студентам в организации их самостоятельной работы. Это особенно важно в современных условиях развития общества, когда студенту в процессе учебы, а специалисту после окончания учебного заведения приходится заниматься самообразованием - повышать уровень своих знаний путем самостоятельного изучения литературы и других источников.

Еще одна важная задача, стоящая перед преподавателями, заключается в том, чтобы не просто дать первокурсникам определенную программой сумму знаний, но развить у них интерес к учению, творчеству, исследовательской деятельности. Ведь интерес – это инструмент, побуждающий студентов к более глубокому познанию предмета, развивающий их способности.

Кроме того, общеизвестно, что знания студента будут более прочными, если они приобретены не с помощью механического запоминания, а являются продуктом собственных рассуждений, добыты собственным трудом и закреплены в результате собственной творческой деятельности над учебным материалом.

Самостоятельная работа - необходимое звено процесса обучения. Студент-первокурсник с самого начала обучения должен быть готов к самостоятельной работе по предмету, которая включает:

- самостоятельное совершенствование умений и навыков в процессе выполнения заданий, данных преподавателем;
- самостоятельное совершенствование умений и навыков работы с учебной литературой;
- самостоятельное пополнение знаний по предмету в ходе работы над словарями, справочниками по русскому языку;
- самостоятельное углубление знаний по предмету в ходе работы с научно-популярной литературой по русскому языку и т.д.

Особенность русского языка как предмета заключается в том, что самостоятельно заниматься необходимо систематически, а не время от времени, так как только при этом условии возникают прочные знания, формируются крепкие умения и навыки.

Самостоятельная работа по предмету в зависимости от места ее выполнения подразделяется на аудиторную и внеаудиторную. Классная работа предполагает выполнение самостоятельных практических работ, их проверку и взаимопроверку, анализ допущенных в процессе ее выполнения ошибок. Спектр выполняемой домашней работы более широк и зависит от целей, которые ставятся в процессе выполнения самостоятельной работы.

В зависимости от целей выделяют самостоятельную работу, направленную на:

- закрепление знаний, формирование базовых умений (выполнение упражнений тренировочного характера; выполнение различных видов разбора, предусмотренных данной программой; подготовка докладов по указанной литературе; самостоятельное чтение и анализ учебной, научно-популярной литературы);
- развитие творческих способностей учащихся (написание самостоятельных работ творческого характера: сочинений, эссе, рецензий и т.д.);
- развитие навыков исследовательской работы (поиск ответов на поставленные преподавателем проблемные вопросы; выполнение конкурсных работ, предполагающих полную самостоятельность студента как в поиске языкового материала, в его исследовании, так и в его лингвистическом оформлении).

Студент должен понимать значимость самостоятельной работы, которая поможет:

- глубже изучить сущность того или иного вопроса, даст возможность основательно в нем разобраться;
- выработать самостоятельные взгляды и убеждения;
- сформировать ценные качества личности: трудолюбие, дисциплинированность, аккуратность, творческий подход к делу, самостоятельность мышления;
- развить умение самостоятельно приобретать и углублять знания.

Необходимо знать, что существует ряд условий, обеспечивающих успешное выполнение самостоятельной работы:

- мотивационность задания (для чего нужно, чему способствует, что развивает);
- четкая постановка задач;
- алгоритм, метод выполнения работы, знание студентом способов выполнения работы;
- четкое определение преподавателем форм отчетности, сроков выполнения задания;
- виды и формы контроля.

Студент-первокурсник должен научиться

- основам самостоятельной работы с книгой, журналом, учебником, справочным пособием любого типа, Интернет-источниками;
- конспектированию лекций;
- приемам запоминания;
- подготовке сообщений, докладов, рефератов;
- приемам саморегуляции и т.д.

Стоит знать и о том, что студент может сам определить свой уровень умения работать самостоятельно. Выделяются несколько уровней:

- 1) подготовительный, ознакомительный: студент знакомится с приемами самостоятельной работы;
- 2) репродуктивный: студент воспроизводит то, что ему хорошо знакомо;
- 3) учебно-поисковый: студент выполняет частичный самостоятельный поиск данных для решения или выполнения определенного задания;
- 4) экспериментально-поисковый: студент самостоятельно экспериментирует с учебным материалом;
- 5) теоретико-экспериментальный: студент обобщает экспериментальные данные самостоятельно или с помощью преподавателя, делает доклад по результатам работы;
- 6) теоретико-практический: студент на основе проведенных исследований готовит курсовую, конкурсную или дипломную работу.

Для того чтобы помочь студентам в организации самостоятельной работы, на факультете непрерывного образования предусмотрена индивидуальная работа студента с преподавателем. Индивидуальные консультации проводятся по графику, который вывешивается на стенде объявлений и известен студентам. В ходе таких занятий можно проконсультироваться по пропущенной теме, проанализировать более глубоко известный студенту материал, получить задание от преподавателя в соответствии с индивидуальной траекторией обучения, если какие-то темы студент хотел бы изучить более глубоко и детально.

Таким образом, самостоятельная работа по русскому языку является одним из путей закрепления знаний, формирования базовых умений; основой развития творческой активности студентов; основой развития навыков исследовательской работы первокурсников.

Контроль организации студентами факультета непрерывного образования самостоятельной работы достигается в процессе постоянного мониторинга за выполнением заданий, а также в ходе регулярной проверки их знаний по темам программы, что содействует организации тематического учёта знаний студентов, помогает мобилизовать их деятельность.

Рубежный контроль является промежуточным этапом проверки знаний в изучении учебной дисциплины. Его цель – оценка качества усвоения теоретических знаний. Подготовка студентов к нему содействует обобщению и закреплению знаний, приведению их в систему, а также устранению возникших в процессе учебных занятий пробелов. Для проведения рубежного контроля используется не менее 4-х вариантов заданий. Рубежный контроль проводится преподавателем, ведущим занятия в группе в масштабе всей группы, обычно: 1 – конец октября-начало ноября, 2 – конец марта-начало апреля. *Зачет* является

итоговым этапом проверки знаний студентов в изучении учебной дисциплины «Русский язык» по итогам 1 семестра. Его цель – оценка качества усвоения теоретических знаний. Подготовка студентов к нему содействует обобщению и закреплению знаний, приведению их в систему. Форма проведения зачета - письменное тестирование.

В конце учебного года проводится *экзамен*.

Знания, умения, навыки обучающихся определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Теоретические знания, практические умения и навыки, приобретенные студентами в ходе изучения дисциплины, рекомендуется оценить первоначально в баллах. Максимальная сумма баллов, набранная студентом по итогам экзамена, оценивается в 100%. Сумма баллов, набранная студентом по итогам экзамена за все виды заданий, переводится преподавателем в традиционные оценки. В зависимости от суммы набранных баллов, в пересчете на традиционную шкалу оценок выставляются:

оценка *«отлично»*, когда студент набрал баллов от 86 до 100%;

оценка *«хорошо»*, когда студент набрал баллов от 67 до 85%;

оценка *«удовлетворительно»*, когда студент набрал баллов от 41 до 66%;

оценка *«неудовлетворительно»*, когда студент набрал баллов менее 41%.

Общие методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Все студенты Университета могут получить доступ к следующим электронно-библиотечным системам:

- <http://dlib.eastview.com/> доступ к Универсальной справочно-информационной полнотекстовой базе данных "**Официальные издания органов государственной власти Российской Федерации**". Доступ к базе можно получить только с компьютера читального зала библиотеки по электронному адресу.

- <http://iprbookshop.ru> доступ к электронно-библиотечной системе **IPRbooks**. Доступ осуществляется с любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Пароли для доступа к ЭБС IPRbooks можно получить в библиотеке.

- <http://book.ru> доступ к электронно-библиотечной системе "**Книжная индустрия**". Доступ осуществляется с любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Код расширенного доступа к ЭБС "Книжная индустрия" можно получить в библиотеке.

Работая с учебной литературой, можно организовать свою деятельность следующими способами:

1) изучать текст совместно с автором, находиться с ним в диалоге, чтобы более глубоко проникнуть в предмет познания. Достижение этой цели осуществляется через приемы:

- постановки вопросов к тексту;
- тезирования;
- реферирования;
- комментирования;

- ответов на контрольные вопросы;

2) организовать индивидуальную познавательную деятельность читателя, осуществляемую посредством действий, приводящих к максимально эффективному усвоению и закреплению содержания текста:

- мнемонические приемы;

- составление плана содержания текста;
- составление графиков, схем;
- составление промежуточных и сводных таблиц.

Анализ учебной и научной литературы предполагает следующие действия студентов:

1. Выписывание название анализируемого текста с указанием выходных данных.
2. Составление плана (краткого или развернутого; простого или сложного).
3. Раскрытие в 5–7 предложениях содержания анализируемого текста.
4. Выделение основных понятий текста.
5. «Перевод» в графическое (графики, схемы, таблицы, рисунки и т. п.) основного содержания текста.
6. Выделение в одном предложении главной мысли анализируемого текста.
7. Формулирование вопросов к анализируемому тексту.

Данные рекомендации опираются на приемы изучающего чтения, рассматриваемого в качестве основного вида самостоятельной подготовки обучающихся к занятиям и преследующего глубокое и всестороннее понимание учебной информации

Рекомендации по подготовке информационных сообщений, рефератов, докладов и других возможных форм изложения учебного материала в ходе самостоятельной работы студентов по изучению дисциплины

Реферат – (нем. **Referat**, от лат. *refere* — докладывать, сообщать) — письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Реферат рассматривается как самостоятельная научно-исследовательская работа обучающегося, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды по излагаемой проблеме.

Прежде чем выбрать тему реферата, предлагаемую преподавателем, студенту необходимо определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить, какая проблема (вопрос) для него наиболее интересен.

Работая над рефератом, студент должен проанализировать 10-15 источников по теме, собрать информацию, выделить наиболее важную, структурно ее систематизировать. Как правило, в структуре реферата должен быть следующие элементы:

- титульный лист;
- план работы;
- введение (формулируется суть проблемы, обосновывается выбор темы, определяется ее актуальность, указываются цель и задачи реферата);
- основная часть;
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложения (не обязательно).

По усмотрению преподавателя возможно публичное выступление студента на занятии по теме реферата.

Доклад, сообщение – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Каждый доклад может занимать не более 10-ти минут. Выступление начинается с объявления темы. Перед началом рассказа необходимо указать источники и литературу,

который вы пользовались. Запрещается зачитывать доклады. Вы должны рассказывать материал, объяснять.

Общие рекомендации по подготовке докладов.

1. Необходимо четко сформулировать тему выступления. Изложение материала должно соответствовать сформулированной теме.

2. Объем доклада должен быть таким, чтобы тема была полностью раскрыта. Лучше взять более узкую тему, но раскрыть ее, чем в более широкой теме поверхностно перескакивать с мысли на мысль.

3. Изложение мыслей должно быть логичным и последовательным. Потому начать написание реферата следует с плана.

4. В реферате приводятся не свои мысли, а мысли других исследователей. Наличие списка литературы в реферате – обязательно.

6. Выбор шрифта для реферата должен быть одинаковым. Целесообразно использовать стандартный шрифт: TimesNewRoman, размер 14, интервал 1,5.

Критерии оценивания реферата:

- соответствие содержания заявленной теме, целям и задачам: 1 балл;
- логичность и последовательность в изложении материала: 1 балл;
- способность к работе с литературными источниками, Интернет-ресурсами, справочной и энциклопедической литературой: 1 балл;
- способность к анализу и обобщению информационного материала, степень полноты обзора состояния вопроса: 1 балл;
- обоснованность выводов: 1 балл.

Примерные темы рефератов и докладов

Проблемы экологии языка.

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации.

Роль языка в формировании личности и национального характера.

Выдающиеся ученые-русисты.

Языковые средства выразительности.

Функциональные стили речи и их особенности.

Функционально-смысловые типы речи.

Благозвучие русской речи.

Русское словесное ударение, его особенности.

Возникновение письменной речи.

История возникновения русской азбуки.

Этимология как наука, предмет ее изучения.

Синонимы, антонимы, омонимы, их типы.

Паронимы, особенности их употребления.

Формирование лексики современного русского языка.

Заемствования в русском языке.

Лингвистические заповедники русского языка – диалекты.

Молодежные и профессиональные жаргоны в современном языке.

Ключевые слова русской культуры.

Происхождение фразеологизмов русского языка.

Основные типы образования слов в русском языке.

Состав слов и изменения в составе как результат исторического развития слов.

Спорные вопросы в морфологии.

Изменение категории рода в связи с развитием языковой системы.

Склонения в русском языке. История вопроса.

Имена существительные собственные и нарицательные.

Разряды имен прилагательных.

История числительных как отражение истории языка и культуры народа.

Культурные традиции в употреблении личных и притяжательных местоимений.

Инфинитив как начальная форма глагола, его особенности.

Понятие о предложении.

Понятие об односоставных и двусоставных предложениях.

Понятие об осложнении простого предложения.

Однородные члены предложения, их признаки.

Предложения с обособленными членами.

Национально-исторические особенности использования обращений по отношению к лицам мужского и женского пола.

Сложносочиненное предложение, его виды.

Сложноподчиненное предложение, его виды.

Бессоюзное сложное предложение, его виды.

Знаки препинания на стыке союзов.

Способы передачи чужой речи.

Требования к выполнению прочих видов работ

Учебная презентация – способ проиллюстрировать выступление студента с докладом или рефератом по определенной теме. Презентация не должна быть меньше 10 слайдов. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; название выпускающей организации; фамилия, имя, отчество автора; ФИО и должность руководителя. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание. Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста. В презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых образовательных ресурсов: фотографии, рисунки, графики, диаграммы, таблицы. На слайдах презентаций не должно быть много текста! Он должен быть представлен тезисно и фрагментарно. Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Рекомендации по оформлению слайдов:

Стиль	<ul style="list-style-type: none">• Соблюдайте единый стиль оформления.• Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.• Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
Фон	<ul style="list-style-type: none">• Для фона предпочтительны холодные тона.
Цвета	<ul style="list-style-type: none">• На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.• Для фона и текста используйте контрастные цвета.• Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none">• Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.• Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Рекомендации по представлению информации на слайдах:

Содержание информации	<ul style="list-style-type: none">• Используйте короткие слова и предложения.• Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.• Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none">• Предпочтительно горизонтальное расположение информации.• Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.• Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.
Шрифты	<ul style="list-style-type: none">• Для заголовков – размер не менее 24.• Для информации – размер не менее 18.• Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.• Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.• Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.• Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).
Способы выделения информации	<ul style="list-style-type: none">• Рамки, границы, заливка.• Штриховка, стрелки.• Рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.
Объем информации	<ul style="list-style-type: none">• Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.• Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
Виды слайдов	Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: <ul style="list-style-type: none">• с текстом;• с таблицами;• с диаграммами.

Планы уроков с элементами семинара (практических занятий)

Тема 1.1. Основные задачи курса. Общее представление о предмете.

Студент должен

знать:

- основные единицы, уровни, разделы и функции языка;

уметь:

- рассказывать о языке, мышлении и речи;

- рассказывать о русском языке как одном из мировых языков;

иметь представление:

- о роли и значении русского языка в современном мире;

- об основных теориях возникновения языка;

- о деятельности основных ученых-русистов.

Вопросы и задания

1. Объясните, почему язык называют средством общения.
2. Почему язык представляет собой развивающуюся систему?
3. Каковы основные уровни и разделы языка?

4. Какие активные процессы происходят в современном русском языке?
5. Как связан язык с культурой и историей народа?
6. Охарактеризуйте русский язык как
 - а) государственный язык Российской Федерации;
 - б) национальный язык русского народа;
 - в) язык межнационального общения народов России;
 - г) один из важнейших мировых языков.
7. Какую роль играет язык в формировании личности и национального характера, в преодолении возможных конфликтов культур?
8. Каковы основные функции языка? Кратко охарактеризуйте каждую из них.
9. Подготовьте сообщение об ученом-русисте (на выбор).
10. Подготовьте сообщение о системе современных словарей русского языка.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык: практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 2.1. Функциональные стили речи и их особенности.

Функционально-смысловые типы речи

Студент должен

знать:

- *особенности правильной и хорошей речи;*
- *функциональные стили речи и их особенности;*
- *функционально-смысловые типы речи;*

уметь:

- *рассказывать о стилях и типах речи;*
- *определять стили типы речи;*

иметь представление:

- *о качествах хорошей речи;*
- *о специфике официально-делового стиля речи.*

Вопросы и задания

1. Чем отличаются и что общего у понятий «язык» и «речь»?
2. Какую речь мы называем правильной, а какую хорошей?
3. Подготовьте сообщение об одном из основных качеств хорошей речи: точности, уместности, выразительности, богатстве.
4. Подготовьте сообщение об одном из функциональных стилей речи (по вашему выбору) по предложенному плану.

- 1) Где используется данный стиль?
- 2) С какой целью используется?

- 3) Каковы его основные признаки?
 - 4) Каковы его языковые особенности?
 - 5) Каковы основные жанры, в которых примеряется данный стиль?
5. Охарактеризуйте основные типы речи (повествование, описание, рассуждение), их особенности: лексические, морфологические, синтаксические, композиционные.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник: учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык: практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 3.1. Фонетика, ее основные единицы

Студент должен

знать:

- содержание разделов «Фонетика» и «Графика», основные единицы разделов;

уметь:

- различать звуки речи, классифицировать их;
- делить слова на слоги с учетом принципа возрастающей звучности;
- выполнять транскрипционную запись слова;
- выполнять фонетический разбор;

иметь представление:

- о возникновении письменной речи, ее различных видах;
- об истории русской азбуки.

Вопросы и задания

1. Что такое фонетика?
2. Назовите основные единицы фонетики?
3. Что такое звук, фонема?
4. Что такое буква?
5. Сколько букв и сколько звуков в русском языке? Чем объясняется разное количество букв и звуков?
6. На какие группы делятся все звуки русского языка?
7. Какие существуют классификации гласных звуков?
8. Какие существуют классификации согласных звуков?
9. В чем разница между глухими и звонкими согласными:
10. Как мягкие согласные обозначаются на письме?

Литература

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык: практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М.: РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9 Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 3.2. Орфоэпические нормы. Особенности ударения в русском языке

Студент должен

знать:

- основные орфоэпические нормы;
- особенности русского ударения;

уметь:

- правильно расставлять ударения в словах;

иметь представление:

- о важности акцентологических и орфоэпических норм.

Вопросы и задания

1. Что такое ударение?
2. Какими особенностями обладает русское словесное ударение?
3. Приведите примеры подвижности, разноместности, вариативности ударения?
4. Что такое орфоэпическая норма?
5. Докажите, что ударение изменяется исторически.

Литература

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык: практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М.: РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9 Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 3.3. Орфография. Правописание согласных в корне слова: парные по глухости-звонкости, непронизносимые, двойные.

Студент должен

знать:

- правила правописания согласных в корне слова;

уметь:

- правильно писать слова с орфограммой: согласные в корне слова;

иметь представление:

- о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.

Вопросы и задания

1. Назовите основные типы орфограмм, сформулируйте правила, которым подчиняется их написание.
2. Каковы основные трудности правописания согласных, парных по глухости-звонкости?
3. Каковы основные трудности правописания непроверяемых согласных?
4. Каковы основные трудности правописания непроизносимых согласных?
5. Каковы основные трудности правописания двойных согласных?
6. Что такое мнемонические приемы, как ими пользоваться при изучении орфографии?

Литература

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык: практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 3.4. Правописание гласных в корне слова в положении не после шипящих

Студент должен

знать:

- правила правописания гласных в корне слова;

уметь:

- правильно писать слова с орфограммой: гласные в корне слова;

иметь представление:

- о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.

Вопросы и задания

1. Каковы основные трудности правописания гласных в корне слова в положении не после шипящих?
2. Каковы основные трудности правописания безударных гласных?
3. В чем отличие проверяемых и непроверяемых безударных гласных?
4. Каковы основные трудности правописания чередующихся гласных?
5. Какие группы чередующихся корней вы знаете?

Литература

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык: практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9 Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 3.5. Правописание гласных после шипящей и Ц

Студент должен

знать:

- правила правописания гласных после шипящих и ц;

уметь:

- правильно писать слова с данной орфограммой;

иметь представление:

- трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.

Вопросы и задания

1. Каковы основные трудности правописания гласных в корне слова после шипящих?
2. Каковы основные трудности при различении орфограмм-гласных после шипящих в корне и в других морфемах?
3. Какие исключения существуют в данном типе орфограмм?

Литература

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9 Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 4.1. Лексическая система русского языка

Студент должен

знать:

- содержание раздела «Лексика», основные единицы раздела;

уметь:

- рассказать о слове в лексической системе языка;
- определять различные значения слова;
- подбирать синонимы и антонимы к слову;
- подобрать омонимы, определять виды омонимии;
- рассказать о происхождении слова, об активном и пассивном словаре;
- выполнять лексический анализ слова;

иметь представление:

- об этимологии как науке;
- о паронимах и антонимах;
- об истории и видах заимствований;
- об окказионализмах, жаргонизмах, вульгаризмах.

Вопросы и задания

1. Дайте толкование терминам лексикология, лексика, лексикон.
2. Назовите основную единицу лексикологии.
3. В чем разница между лексическим и грамматическим значением слова?
4. Сколько лексических значений может быть у слова? Расскажите об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова.
5. Что такое синонимы? Какие виды синонимов вы знаете?
6. Что такое антонимы? Какие виды антонимов вы знаете?
7. Что такое омонимы? В чем их отличие от многозначных слов?
8. Какие лексические единицы называются паронимами?
9. На какие группы делится лексика русского языка с точки зрения происхождения?
10. На какие группы делится лексика русского языка с точки зрения употребления?
11. Что называется лексикой активного и пассивного запаса?

Литература

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 4.2.Фразеологическая система русского языка

Студент должен

знать:

- содержание раздела «Фразеология», основные единицы раздела;

уметь:

- рассказать о фразеологизме как единице языка;

- определять основные типы фразеологических единиц;
 - использовать в речи крылатые слова, пословицы, поговорки;
- иметь представление:**
- о происхождении и источниках фразеологизмов;
 - о синонимии и антонимии фразеологизмов.

Вопросы и задания

1. Что изучает фразеология?
2. Какая единица лексики называется фразеологизмом? В чем отличие фразеологизма от слова и словосочетания?
3. Охарактеризуйте виды фразеологизмов (выражения, сращения, единства, сочетания).
4. Могут ли устойчивые сочетания иметь синонимы и антонимы?
5. Какие синтаксические функции может выполнять фразеологизм?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 4.3. Правописание Ъ и Ь

Студент должен

знать:

- правила правописания Ъ и Ь знаков;

уметь:

- правильно писать слова с орфограммой;

иметь представление:

- о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.

Вопросы и задания

1. В каких случаях употребляется Ъ? В каких случаях Ъ не пишется?
2. В каких случаях употребляется Ь для смягчения предыдущей согласной? В каких случаях Ь не пишется?
3. Когда пишется, а когда не пишется Ь на конце слова после шипящей?
4. Каковы условия употребления разделительного Ь?
5. Когда пишется, а когда не пишется Ь в сочетаниях –ТСЯ/-ТЬСЯ?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 4.4. Написание прописной и строчной буквы

Студент должен

знать:

- *правила правописания* прописной и строчной буквы;

уметь:

- *правильно писать слова с орфограммой;*

иметь представление:

- *о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.*

Вопросы и задания

1. Когда пишется прописная буква?
2. Каковы основные трудности при различении написания собственных и омонимичных им нарицательных существительных? Приведите примеры перехода имен собственных в нарицательные и наоборот.
3. Приведите примеры
 - дефисного написания имен собственных;
 - использования кавычек при именах собственных;
 - употребление прописных букв в зависимости от стилистики текста.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9

Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей.
<https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 5.1. Понятие о морфемике. Морфемы, их виды. Морфемный анализ.

Студент должен

знать:

- содержание раздела «Морфемика», основные единицы разделов;

уметь:

- рассказать об основных морфемах;

- выделять в слове все возможные морфемы;

- выполнять морфемный разбор слова;

иметь представление:

- об изменении в составе слова как результате исторического развития.

Вопросы и задания

1. Что изучает морфемика?
2. Подготовьте сообщение по одной из предложенных тем:
 - 1). Понятие основы. Основы производные, непроизводные, производящие.
 - 2). Понятие корня слова. Корни свободные и связанные.
 - 3). Приставки как минимальные значимые единицы слова.
 - 4). Суффиксы как минимальные значимые единицы слова.
 - 5). Окончания как минимальные значимые единицы слова.
3. Какие слова называют однокоренными?
4. В чем отличие форм слов и однокоренных слов?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей.
<https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 5.2. Понятие о словообразовании. Способы образования слов. Словообразовательный анализ

Студент должен

знать:

- содержание раздела «Словообразование»;

уметь:

- рассказать об основных способах образования слов;

- определять основные способы образования слов;

- выполнять словообразовательный разбор слова;

иметь представление:

- о деривации и дериватах.

Вопросы и задания

1. Что изучает словообразование?
2. Как образуются слова? Назовите морфологические способы образования слов.
3. Какие неморфологические способы образования слов вы знаете?
4. Что такое словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 5.3. Правописание приставок. Ы-И после приставок

Студент должен

знать:

- правила правописания приставок, выбора Ы-И после приставок;

уметь:

- правильно писать слова с орфограммой;

иметь представление:

- о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.

Вопросы и задания

I. Проверяем знания: отвечаем на вопросы

1. Какие виды орфограмм в приставках вы знаете?
2. Приведите примеры неизменяемых приставок.
3. Каковы условия выбора З и С на конце приставки?
4. От чего зависит выбор гласной в приставки ПРЕ- и ПРИ-?
5. В чем особенность «пограничной орфограммы»?
6. Назовите случаи написания Ы после приставки.
7. Назовите случаи написания И после приставки.
8. Каковы основные трудности применения данного правила?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 5.4. Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов

Студент должен

знать:

- правила правописания окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов;

уметь:

- правильно писать слова с орфограммой;

иметь представление:

- о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.

Вопросы и задания

1. Каким правилам подчиняется правописание окончаний существительных? 2. Каким правилам подчиняется правописание окончаний прилагательных?
3. Каким правилам подчиняется правописание окончаний глаголов?
4. Каковы основные трудности правописания окончания прилагательного и причастия?
5. Каковы основные трудности правописания окончания глагола?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная

платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей.
<https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 5.5. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, наречий

Студент должен

знать:

- правила правописания суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, наречий;

уметь:

- правильно писать слова с орфограммой;

иметь представление:

- о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.

Вопросы и задания

1. Правописание каких суффиксов имен существительных вызывает трудности?
2. Правописание каких суффиксов имен прилагательных вызывает трудности?
3. Правописание каких суффиксов глаголов вызывает трудности?
4. Правописание каких суффиксов наречий вызывает трудности?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей.
<https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 5.6. Правописание суффиксов причастий

Студент должен

знать:

- правила правописания суффиксов причастий;

уметь:

- правильно писать слова с орфограммой;

иметь представление:

- о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.

Вопросы и задания

1. Каковы условия выбора гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени?
2. Каковы условия выбора гласной в суффиксах действительных причастий прошедшего времени?
3. Каковы условия выбора гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени?
4. Каковы основные трудности правописания суффиксов страдательных причастий прошедшего времени?
5. Как связано правописание суффиксов причастий с правописанием суффиксов и окончаний глаголов?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 5.7. Н и НН в словах различных частей речи

Студент должен

знать:

- правила правописания *Н* и *НН* в словах различных частей речи;

уметь:

- правильно писать слова с орфограммой;

иметь представление:

- о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.

Вопросы и задания

1. Каковы условия выбора *Н* и *НН* в прилагательных, образованных от существительных?
2. Каковы условия выбора *Н* и *НН* в прилагательных, образованных от глаголов?

3. Какие слова-исключения пишутся с одним Н?
4. Какие слова-исключения пишутся с двумя Н?
5. Каким правилом мы руководствуемся, выбирая написание кратких прилагательных?
6. Каким правилом мы руководствуемся, выбирая написание кратких отглагольных прилагательных?
7. Каким правилом мы руководствуемся, выбирая написание кратких причастий?
8. Каким правилом мы руководствуемся, выбирая написание наречий?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 6.1. Понятие о морфологии. Имена. Имя существительное: определение, грамматические признаки, правописание

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к части речи «Имя существительное»;
- особенности правописания существительных;

уметь:

- рассказать об имени существительном как части речи;
- определять грамматические признаки существительного;
- выполнять морфологический разбор имени существительного;

иметь представление:

- об особенностях грамматических признаков существительного.

Вопросы и задания

1. Что изучает морфология?
2. Дайте определение имени существительного, назовите постоянные и непостоянные морфологические признаки имен существительных.
3. Возможен ли переход собственных имен существительных в нарицательные и наоборот? Приведите примеры.
4. Как определяется отнесенность имен существительных к одушевленным и неодушевленным?

5. Как определяется род склоняемых имен существительных? Какие трудности возникают при определении рода у таких существительных?
6. Как определяется род несклоняемых имен существительных? Какие трудности возникают при определении рода у таких существительных?
7. Какие слова относятся к существительным общего рода?
8. У каких существительных не определяется категория рода?
9. Сколько склонений у имени существительного в современном русском языке? Какие существительные относятся к 1, 2, 3 склонениям?
10. Приведите примеры несклоняемых, разносклоняемых существительных, существительных, которые могут быть отнесены к особому склонению.
11. Какие существительные употребляются только в форме единственного и какие только в форме множественного числа?
12. Повторите орфограммы: правописание Ъ на конце существительных после шипящих; правописание гласных после шипящих и ц; правописание суффиксов и окончаний имен существительных.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 6.2. Имя прилагательное: определение, грамматические признаки, правописание

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к части речи «Имя прилагательное»;
- особенности правописания прилагательных;

уметь:

- рассказать об имени прилагательном как части речи;
- определять грамматические признаки прилагательного;
- выполнять морфологический разбор имени прилагательного;

иметь представление:

- об особенностях грамматических признаков прилагательного.

Вопросы и задания

1. Дайте определение имени прилагательного. Какие грамматические признаки характерны для прилагательных?
2. Назовите и охарактеризуйте разряды прилагательных по значению.
3. Приведите примеры перехода прилагательных из одного разряда в другой.
4. В чем особенность склонения прилагательных на *-ий, -ья, -ье*?
5. Как образуются краткие формы имен прилагательных? Чем они отличаются от полных?
6. Как образуются простые и составные формы степеней сравнения имен прилагательных?
7. Как изменяются прилагательные? Как определить грамматическую форму имени прилагательного?
8. Повторите орфограммы: *-н-* и *-нн-* в прилагательных; суффиксы *-к-* и *-ск-*, *-ов* и *-ев*; слитное и дефисное написание сложных прилагательных; частица *не* с прилагательными.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 6.3. Имя числительное: определение, грамматические признаки, правописание

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к части речи «Имя числительное»;
- особенности правописания числительных;

уметь:

- рассказать об имени числительном как части речи;
- определять грамматические признаки числительного;
- выполнять морфологический разбор имени числительного;

иметь представление:

- об особенностях грамматических признаков числительного.

Вопросы и задания

1. Дайте определение имени числительного.
2. Назовите разряды числительных по значению, приведите примеры.

3. Какие бывают числительные по структуре. Приведите примеры.
4. Чем отличается склонение количественных числительных от порядковых?
5. В чем особенность употребления собирательных числительных? Что характерно для употребления в речи числительных *оба, обе*?
6. В чем особенность склонения числительных *полтора, полторы*?
7. Как склоняются числительные 40, 90, 100? В каких формах они включаются в состав сложных слов?
8. В каких числительных пишется *Ь* в середине слова, в конце слова?
9. Расскажите о правописании порядковых числительных, оканчивающихся на *-тысячный, -миллионный, -миллиардный*.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 6.4. Местоимение: определение, грамматические признаки, правописание

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к части речи «Местоимение»;
- особенности правописания местоимения;

уметь:

- рассказать о местоимении как части речи;
- определять грамматические признаки местоимения;
- выполнять морфологический разбор местоимения;

иметь представление:

- об особенностях грамматических признаков местоимения.

Вопросы и задания

1. Что называется местоимением?
2. На какие разряды делятся местоимения по значению?
3. В чем особенность склонения местоимений *себя, некто, нечто*?
4. Как отличить личные и притяжательные формы местоимений *ее, его, их*?

5. Как отличить вопросительные и относительные местоимения?
6. Расскажите о правописании отрицательных и неопределенных местоимений.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 6.5. Глагол, причастие, деепричастие: определение, грамматические признаки, образование

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к части речи «Глагол»;
- особенности правописания глаголов;

уметь:

- рассказать о глаголе как части речи;
- определять грамматические признаки глагола;
- выполнять морфологический разбор глагола;

иметь представление:

- об особенностях грамматических признаков глагола.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к части речи «Причастие»;
- особенности правописания причастий;

уметь:

- рассказать о причастии как части речи;
- определять грамматические признаки причастий;
- выполнять морфологический разбор причастия;

иметь представление:

- об особенностях грамматических признаков причастия.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к части речи «Деепричастие»;
- особенности правописания деепричастий;

уметь:

- рассказать о деепричастии как части речи;
- определять грамматические признаки деепричастий;
- выполнять морфологический разбор деепричастия;

иметь представление:

- об особенностях грамматических признаков деепричастия.

Вопросы и задания

1. Какая часть речи называется глаголом?
2. Назовите основные грамматические категории, характерные для глагола.
3. Какие глаголы относятся к переходным, какие – к непереходным?
4. Как образуются глаголы совершенного вида? Все ли глаголы образуют видовые пары?
5. Назовите формы наклонений глагола. Как образуются условное и повелительное наклонения?
6. Как изменяются глаголы в каждом из наклонений?
7. Что такое спряжение глагола? Как определить спряжение глагола?
8. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым? Почему?
9. Что называется причастием? Какими глагольными признаками обладает причастие?
10. В чем сходство и различие между причастием и прилагательным?
11. Как образуются действительные и страдательные причастия?
12. Что называется деепричастием? Какими глагольными и наречными признакам оно обладает?
13. Как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида?
14. Вспомните правописание суффиксов причастий и окончаний глаголов.
15. Каковы условия грамматически правильного употребления деепричастного оборота?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей.
<https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 6.6. Наречие, категория состояния.

Правописание наречий

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к части речи «Наречие»;
- особенности правописания наречий;

уметь:

- рассказать о наречии как части речи;
- определять грамматические признаки наречий;
- выполнять морфологический разбор наречия;

иметь представление:

- об особенностях грамматических признаков наречия.

Вопросы и задания

1. Что называется наречием? В чем особенность этой части речи?
2. На какие разряды делятся наречия по значению? Приведите примеры.
3. Как образуются наречия?
4. Может ли наречие образовывать степени сравнения? В чем их отличие от степеней сравнения прилагательного?
5. Какие слова называют словами категории состояния? Чем они отличаются от наречий и кратких прилагательных среднего рода?
6. Повторите правила орфографии: О/Е и Ъ на конце наречий после шипящих, А/О в суффиксах наречий, Н и НН в суффиксах наречий, слитное, дефисное и раздельное правописание наречий.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей.
<https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 6.7. Предлог: определение, виды, правописание.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к служебным частям речи;
- особенности правописания служебных частей речи;

уметь:

- рассказывать о служебных частях речи;
- определять грамматические признаки служебных частей речи;
- выполнять морфологический разбор предлога, союза, частицы;

иметь представление:

- об особенностях грамматических признаков служебных частей речи.

Вопросы и задания

1. Что называется предлогом и какова его роль в предложении?
2. Назовите предлоги, образованные от других частей речи. Как называются такие предлоги?
3. Как отличить производный предлог от самостоятельной части речи?
4. Какие бывают предлоги по строению?
5. С какими падежными формами употребляются предлоги *согласно, благодаря, вопреки, наперекор, навстречу, по* в значении «*после чего-нибудь*»?
6. Когда с родительным падежом употребляется предлог *из* и когда *с*?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

5. Русский язык: 10-11-е классы: базовый уровень: учебник / Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие — 5-е изд. — Москва : Издательство «Просвещение», 2023. — 271 с. — Текст: электронный <https://znanium.ru/catalog/document?id=421821> (дата обращения: 15.05.2024).

Тема 6.8. Союз: определение, виды, правописание.

Частица: определение, виды, правописание.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к служебным частям речи;
- особенности правописания служебных частей речи;

уметь:

- рассказывать о служебных частях речи;
- определять грамматические признаки служебных частей речи;
- выполнять морфологический разбор предлога, союза, частицы;

иметь представление:

- об особенностях грамматических признаков служебных частей речи.

Вопросы и задания

1. Что называется союзом?
2. Какую роль выполняют союзы в предложении?
3. На какие функциональные группы делятся союзы? Приведите примеры сочинительных и подчинительных союзов.
4. Приведите примеры простых, сложных и составных союзов.
5. Как отличить союз от омонимичных частей речи?
6. Какую роль выполняют частицы в предложении?
7. На какие разряды делятся частицы?
8. Расскажите о правописании частиц.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

5. Русский язык: 10-11-е классы: базовый уровень: учебник / Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие — 5-е изд. — Москва : Издательство «Просвещение», 2023. — 271 с. — Текст : электронный <https://znanium.ru/catalog/document?id=421821> (дата обращения: 15.05.2024).

Тема 6.9. Слитное или раздельное написание НЕ с различными частями речи.

Студент должен

знать:

- правила правописания НЕ с различными частями речи;

уметь:

- правильно писать слова с орфограммой;

иметь представление:

- о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.

Вопросы и задания

1. Вспомните и приведите примеры отрицательных и неопределенных местоимений и наречий с приставкой НЕ- .
2. В каком случае в отрицательных и неопределенных местоимениях и наречиях пишется приставка НЕ-?
3. Когда НЕ- пишется слитно, а когда раздельно с существительными, прилагательными, наречиями на О/Е?
4. С какими частями речи НЕ- всегда пишется раздельно (кроме слов-исключений)?
5. Как пишется НЕ- с причастиями?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9 Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 6.10. Различение на письме НЕ и НИ

Студент должен

знать:

- правила различения НЕ и НИ;

уметь:

- правильно писать слова с орфограммой;

иметь представление:

- о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.

Вопросы и задания

1. Вспомните и приведите примеры отрицательных и неопределенных местоимений и наречий с приставками НЕ- и НИ-.
2. В каком случае в отрицательных и неопределенных местоимениях и наречиях пишется приставка НЕ-, в каком – НИ-?
3. Какие значения придает слову или словосочетанию частица НЕ-?
4. Какие значения придает слову или словосочетанию частица НИ-?
5. Каковы трудности разграничения НЕ и НИ?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей.
<https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 6.11. Слитные, дефисные и раздельные написания

Студент должен

знать:

- *Слитные, дефисные и раздельные написания;*

уметь:

- *правильно писать слова с орфограммой;*

иметь представление:

- *о трудных случаях правописания слов с данной орфограммой.*

Вопросы и задания

1. Вспомните, что такое сложные слова.
2. Как пишутся сложные существительные, в том числе с ПОЛ- и ПОЛУ-?
3. Когда прилагательные пишутся слитно, а когда – через дефис?
4. Расскажите о правописании сложных наречий.
5. Какие частицы всегда пишутся раздельно, а какие – через дефис?
6. Каковы трудности применения данного правила?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.1. Словосочетание и его виды. Типы связи слов в словосочетании.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме «Словосочетание»
- виды словосочетаний;
- типы связи слов в словосочетании;

уметь:

- отличать словосочетание от слова, предложения и сочетания слов;
- определять типы и виды связи слов в словосочетании;

иметь представление:

- об особенностях построения словосочетаний.

Вопросы и задания

1. Что такое словосочетание? Чем словосочетание отличается от слова и предложения?
2. На какие группы делятся словосочетания по главному слову?
3. Какие бывают словосочетания по составу?
4. Объясните, какой тип подчинительной связи называется согласованием, управлением, примыканием?
6. Какие сочетания слов не являются словосочетанием?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.2. Простое предложение. Классификация простых предложений

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме «Простое предложение»;
- особенности постановки знаков препинания в простом предложении;

уметь:

- рассказать о простом предложении как синтаксической единице;
- определять виды простых предложений;
- определять члены предложения, их виды, чем они выражены;
- определять, чем осложнено предложение;
- выполнять синтаксический разбор простого предложения;

иметь представление:

- об особенностях порядка слов в русском и других языках;
- о логическом ударении и интонации.

Вопросы и задания

1. Назовите основные типы простых предложений.
2. Охарактеризуйте предложения по цели высказывания.
3. На какие группы делятся предложения с точки зрения интонации?
4. Чем отличаются предложения распространенные от нераспространенных?
5. Какие предложения называются односоставными, а какие двусоставными?
6. Дайте характеристику основным типам односоставных предложений.
7. Что такое неполные предложения? В чем отличие односоставных предложений от неполных?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей.
<https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.3. Главные члены предложения. Подлежащее, способы его выражения.

Сказуемое, его виды. Тире между подлежащим и сказуемым.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме;
- способы выражения подлежащего;
- виды сказуемого;

уметь:

- определять виды сказуемого;
- расставлять знаки между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилами;

иметь представление:

- о трудных случаях дифференциации видов сказуемых.

Вопросы и задания

1. Что называется грамматической основой предложения?
2. Что такое подлежащее? Как оно выражается?
3. Что такое сказуемое? Назовите его типы.
4. Что представляет собой простое глагольное сказуемое и его осложненные формы?
5. Как образуется составное глагольное сказуемое?
6. Как образуется составное именное сказуемое? Каковы типы связок в этом сказуемом? Чем выражается именная часть?
7. Расскажите о постановке тире между подлежащим и сказуемым.

Литература

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник: учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.4. Второстепенные члены предложения. Определение, дополнение, обстоятельство, их виды.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме;
- способы выражения второстепенных членов предложения;
- виды второстепенных членов предложения;

уметь:

- определять виды второстепенных членов предложения;

иметь представление:

- о трудных случаях различения видов второстепенных членов предложения.

Вопросы и задания

1. Какие члены предложения называются второстепенными? В чем их отличие от главных?

2. Что такое определение? Чем оно может быть выражено? Назовите виды определений, приведите примеры.
3. Что такое приложение? Приведите примеры приложений.
4. Что такое дополнение? Чем оно может быть выражено? Назовите виды дополнений, приведите примеры.
5. Что такое обстоятельство? Чем оно может быть выражено? Назовите виды обстоятельств, приведите примеры.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык: практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.5. Осложнение простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме;
- способы выражения однородных членов предложения;
- правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения;

уметь:

- определять конструкцию с однородными членами в предложении;
- расставлять знаки между однородными членами в соответствии с правилами;

иметь представление:

- о трудных случаях постановки знаков при однородных членах предложения.

Вопросы и задания

1. Какие члены предложения называются однородными? Какой связью соединяются между собой однородные члены предложения?
2. Какие однородные члены называются распространенными и нераспространенными?
3. Какие определения являются однородными и неоднородными? Приведите примеры.
4. Какие разряды сочинительных союзов употребляются для связи однородных членов предложения? Перечислите союзы, входящие в каждый из разрядов.
5. Что называется обобщающим словом? Какое место оно может занимать по отношению к однородным членам предложения?

6. Расскажите о знаках препинания, которые употребляются при однородных членах предложения.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник: учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

5. Русский язык: 10-11-е классы: базовый уровень: учебник / Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие — 5-е изд. — Москва : Издательство «Просвещение», 2023. — 271 с. — Текст: электронный <https://znanium.ru/catalog/document?id=421821> (дата обращения: 15.05.2024).

Тема 7.6. Понятие об обособлении. Обособленные определения и приложения. Знаки препинания при обособленных определениях и приложениях.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме;
- способы выражения обособленных определений;
- правила постановки знаков препинания при обособленных определениях;

уметь:

- определять конструкцию с обособленными определениями;
- расставлять знаки между обособленными определениями в соответствии с правилами;

иметь представление:

- о трудных случаях постановки знаков при обособленных определениях.

Вопросы и задания

1. Что называется обособлением?
2. Какие второстепенные члены обособляются?
3. Перечислите основные типы определений.
4. Назовите основные условия обособления определений.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под

редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник: учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.7. Обособленные обстоятельства. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме;
- способы выражения обособленных обстоятельств;
- правила постановки знаков препинания при обособленных обстоятельствах;

уметь:

- определять конструкцию с обособленными обстоятельствами;
- расставлять знаки между обособленными обстоятельствами в соответствии с правилами;

иметь представление:

- о трудных случаях постановки знаков при обособленных обстоятельствах и сравнительных оборотах.

Вопросы и задания

1. Что называется обособлением? Какие второстепенные члены обособляются?
2. Расскажите об обособлении обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами и существительными.
3. Какие предлоги и предложные слова употребляются при обособленных обстоятельствах?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-

534-12620-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. *Голуб, И. Б.* Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. *Новикова, Л.И.* Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.8. Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. Знаки препинания при них. Знаки препинания при ограничительно-выделительных оборотах и цельных по смыслу сочетаниях.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме;
- способы выражения уточняющих, пояснительных и присоединительных конструкций;
- правила постановки знаков препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных конструкций;

уметь:

- определять конструкцию с уточняющими, пояснительными и присоединительными конструкциями;
- расставлять знаки между обособленными обстоятельствами в соответствии с правилами;

иметь представление:

- о трудных случаях постановки знаков при уточняющих, пояснительных и присоединительных конструкциях.

Вопросы и задания

1. Что называется обособлением? Какие второстепенные члены обособляются?
2. Какие предлоги и предложные слова употребляются при обособленных дополнениях?
3. Какие обособленные члены могут иметь уточняющее, пояснительное и присоединительное значение? Какие знаки препинания при них употребляются?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. *Лобачева, Н. А.* Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. *Новикова, Л.И.* Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9

Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей.
<https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.9. Понятие о вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания при вводных словах, сочетаниях слов и предложениях. Знаки препинания при вставках.

Студент должен знать:

- основные понятия, относящиеся к теме;
- способы выражения вводных и вставных конструкций;
- правила постановки знаков препинания при вводных и вставных конструкциях;

уметь:

- определять конструкцию с уточняющими, пояснительными и присоединительными конструкциями;
- расставлять знаки между уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения в соответствии с правилами;

иметь представление:

- о трудных случаях постановки знаков при уточняющих, пояснительных и присоединительных конструкциях.

Вопросы и задания

1. Какие языковые единицы называются вводными словами, что они выражают, чем отличаются от членов предложения?
2. Каковы интонационные особенности вводных единиц?
3. Назовите основные разряды вводных слов и словосочетаний.
4. Что выражают вводные предложения?
5. Какие единицы называются вставными конструкциями?
6. Какие знаки препинания употребляются для выделения вводных и вставных конструкций?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей.
<https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

**Тема 7.10. Понятие об обращении. Знаки препинания при обращении.
Знаки препинания при междометиях и
междометных предложениях.**

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме;
- способы выражения обращений;
- правила постановки знаков препинания при обращениях;

уметь:

- определять конструкцию с обращениями;
- расставлять знаки при обращениях;

иметь представление:

- о трудных случаях постановки знаков при обращениях.

Вопросы и задания

1. Какие слова, словосочетания и предложения не связаны с другими членам предложения подчинительной и сочинительной связью?
2. Что называется обращением? Чем оно выражается? Приведите примеры распространенных и нераспространенных обращений.
3. Какие знаки препинания употребляются при обращении?
4. Что такое междометие? Расскажите о пунктуации при междометии. В каком случае междометие не выделяется пунктуационно?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник: учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

**Тема 7.11. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение,
его виды, знаки препинания в ССП.**

Студент должен знать:

- основные понятия, относящиеся к теме «Сложное предложение»;
- особенности постановки знаков препинания в сложном предложении;

уметь:

- рассказать о сложном предложении как синтаксической единице;
- определять виды сложных предложений;
- выполнять синтаксический разбор сложного предложения
- выполнять комплексный анализ текста;

иметь представление:

- о тексте и его выразительных возможностях;
- о стилистических и риторических фигурах.

Вопросы и задания

1. Какое предложение называется сложным?
2. Какие признаки являются общими для простого и сложного предложения? Чем различаются простое и сложное предложения?
3. Какие два способа соединения частей сложного предложения существуют в русском языке?
4. Какие предложения называются сложносочиненными, а какие – сложноподчиненными?
5. На какие три типа делятся ССП в зависимости от характера сочинительного союза?
6. Какие знаки препинания ставятся в ССП? В каких случаях между частями ССП, соединенными союзом И, запятая не ставится?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.12. Сложноподчиненное предложение, виды придаточных

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме «Сложное предложение»;
- особенности постановки знаков препинания в сложном предложении;

уметь:

- рассказать о сложном предложении как синтаксической единице;
- определять виды сложных предложений;
- выполнять синтаксический разбор сложного предложения
- выполнять комплексный анализ текста;

иметь представление:

- о тексте и его выразительных возможностях;
- о стилистических и риторических фигурах.

Вопросы и задания

1. Какое сложное предложение называется сложноподчиненным?
2. Какая часть СПП называется главной, а какая придаточной?
3. С помощью чего присоединяется придаточное к главной части?

4. Чем отличаются подчинительные союзы от союзных слов?
5. В какой части СПП используются указательные слова? Приведите примеры.
6. Назовите виды придаточных предложений? На какие вопросы они отвечают?
7. Расскажите об СПП с различными типами придаточных предложений (на выбор) по плану:
 - 1). Тип придаточного предложения.
 - 2). К чему относится придаточное?
 - 3). На какие вопросы отвечает?
 - 4). Посредством чего связывается с главным?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.13. СПП с несколькими придаточными. Типы подчинения. Знаки препинания в СПП.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме «Сложное предложение с несколькими придаточными»;
- особенности постановки знаков препинания в предложении названной конструкции;

уметь:

- определять виды сложных предложений;
- выполнять синтаксический разбор сложного предложения

иметь представление:

- о трудных случаях постановки знаков в предложениях с несколькими придаточными.

Вопросы и задания

1. Какое подчинение называется однородным? Приведите примеры.
2. Что такое последовательное подчинение? Приведите примеры.
3. Какое подчинение называется параллельным? Приведите примеры.
4. Каковы трудности наблюдаются в пунктуации при однородном подчинении?
5. Каковы трудности наблюдаются в пунктуации при последовательном подчинении?

Литература

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный //

Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.14. Бессоюзное сложное предложение, отношения между его частями. Знаки препинания в БСП.

**Студент должен
знать:**

- основные понятия, относящиеся к теме «Бессоюзное сложное предложение»;
- особенности постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении;

уметь:

- рассказать о бессоюзном сложном предложении как синтаксической единице;
- определять виды сложных предложений;
- выполнять синтаксический разбор БСП;

иметь представление:

- о сложных случаях постановки знаков в БСП.

Вопросы и задания

1. Какое предложение называется бессоюзным сложным?
2. Какова роль интонации в БСП?
3. Какие типы БСП выделяются в зависимости от интонации?
4. Какие знаки препинания употребляются в БСП?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // Образовательная

платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.15. Сложное предложение с различными видами связи. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Сочетание знаков и последовательность их расположения.

Студент должен

знать:

- основные понятия, относящиеся к теме;
- особенности постановки знаков препинания в сложном предложении с различными видами связи;

уметь:

- рассказать о сложном предложении с различными видами связи;
- выполнять синтаксический разбор сложных предложений с различными видами связи;

иметь представление:

- о сложных случаях постановки знаков в сложном предложении с различными видами связи.

Вопросы и задания

1. Что представляют собой сложные предложения с различными видами синтаксической связи?
2. Какие комбинации синтаксической связи могут быть в сложном предложении?
3. Расскажите о знаках препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 7.16. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, диалоге, цитатах, при «чужих» словах.

Студент должен

знать:

- основные способы передачи чужой речи;
- особенности постановки знаков препинания в предложении с прямой и косвенной речью, а также при диалоге и цитировании;

уметь:

- рассказать о предложении с прямой и косвенной речью, о диалоге и цитировании;
- определять способ передачи чужой речи;
- правильно ставить знаки препинания в предложении с прямой и косвенной речью, а также при диалоге и цитировании;

иметь представление:

- о несобственно-прямой речи.

Вопросы и задания

1. Что такое прямая и косвенная речь?
2. Как происходит замена прямой речи косвенной?
3. Что представляет собой диалог? В чем отличие его пунктуационного оформления?
4. Что такое цитата?
5. Расскажите о правилах пунктуационного оформления прямой речи, диалога, цитат.
6. Что такое перечень? Какие знаки препинания используются при его оформлении?

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей. <https://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/1139-novikova-soloveva-fysina-rus>(дата обращения: 12.03.2023).

Тема 8.1. Обобщающее повторение

Студент должен

знать:

- содержание разделов русского языка;

уметь:

- обобщать и систематизировать свои знания и умения по русскому языку;

- выполнять различные виды разборов;
иметь представление:
- о написании и защите рефератов по русскому языку.

Вопросы и задания

1. Вспомните, что такое фонетика, назовите основные единицы фонетики.
2. Что изучает орфоэпия?
3. Что такое графика?
4. Что изучают лексикология и фразеология? В чем сходство и отличие слова и фразеологизма?
5. Назовите основной вопрос, на который изучает морфемика, и главные вопросы, которые решает словообразование.
6. Вспомните основные способы словообразования (морфологические и неморфологические), приведите примеры, иллюстрирующие каждый способ словообразования.
7. Какие основные грамматические категории характерны для каждой из частей речи?
8. Каковы основные единицы синтаксиса?
9. Назовите основные типы орфограмм.
10. Перечислите основные блоки пунктуационных правил.

Литература

1. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516280> (дата обращения: 12.03.2023).

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513800> (дата обращения: 12.03.2023).

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514164> (дата обращения: 12.03.2023).

4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12620-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514165> (дата обращения: 12.03.2023).

5. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517649> (дата обращения: 12.03.2023).

6. Новикова, Л.И. Русский язык : практикум для СПО: учебное пособие / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М. : РГУП, 2023. - 245 с. - ISBN 978-5- 00209-025-9
Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз.пользователей.

**Методические рекомендации для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья и инвалидами
по освоению дисциплины**

Под специальными условиями для получения высшего образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы деятельности: самостоятельная работа по освоению и закреплению материала; индивидуальная учебная работа, в контактной форме предполагающая взаимодействие с преподавателем (в частности, консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся.

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья возможно

- использование специальных технических и иных средств индивидуального пользования, рекомендованных врачом-специалистом;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь.

Для освоения дисциплины (в т.ч. подготовки к занятиям, при самостоятельной работе) лицами с ограниченными возможностями здоровья предоставляется возможность использования учебной литературы в виде электронного документа в электронно-библиотечной системе Book.ru, имеющей специальную версию для слабовидящих; обеспечивается доступ к учебно-методическим материалам посредством СЭО «Фемида»; доступ к информационным и библиографическим ресурсам посредством сети «Интернет».

5.3. Информационное обеспечение изучения дисциплины (модуля)

Информационные, в том числе электронные ресурсы Университета, а также иные электронные ресурсы, необходимые для изучения дисциплины:

№ п./п.	Наименование	Адрес в сети Интернет
1	ZNANIUM.COM	http://znanium.com

		Основная коллекция Коллекция издательства Статут Znanium.com. Discovery для аспирантов
2	ЭБС ЮРАЙТ	www.biblio-online.ru
3	ЭБС «BOOK.ru»	www.book.ru коллекция издательства Проспект Юридическая литература ; коллекции издательства Кнорус Право, Экономика и Менеджмент
4	East View Information Services	www.ebiblioteka.ru Универсальная база данных периодики (электронные журналы)
5	НЦР РУКОНТ	http://rucont.ru/ Раздел Ваша коллекция – РГУП-периодика (электронные журналы)
6	Oxford Bibliographies	www.oxfordbibliographies.com модуль Management –аспирантура Экономика и модуль International Law- аспирантура Юриспруденция
7	Информационно-образовательный портал РГУП	www.op.raj.ru электронные версии учебных, научных и научно-практических изданий РГУП
8	Система электронного обучения «Фемида»	www.femida.raj.ru Учебно-методические комплексы, Рабочие программы по направлению подготовки
9	Правовые системы	Гарант, Консультант

Основная и дополнительная литература указана в Карте обеспеченности литературой.

5.4. Методические указания для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по освоению дисциплины

В освоении учебной дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы деятельности: самостоятельная работа по освоению и закреплению материала; индивидуальная учебная работа в контактной форме, предполагающая взаимодействие с преподавателем (в частности, консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся.

В целях освоения учебной дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья возможно:

- использование специальных технических и иных средств индивидуального пользования, рекомендованных врачом-специалистом;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь.

На занятиях с элементами лекции рекомендуется использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования.

Для освоения учебной дисциплины (в том числе подготовки к занятиям, при само-стоятельной работе) лицами с ограниченными возможностями здоровья предоставляется возможность использования учебной литературы в виде электронного документа в электронно-библиотечной системе Book.ru, имеющей специальную версию для слабовидящих; обеспечивается доступ к учебно-методическим материалам посредством СЭО «Фемида»; доступ к информационным и библиографическим ресурсам посредством сети «Интернет».

6. Материально-техническое обеспечение

Для материально-технического обеспечения дисциплины используются специальные помещения. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин. Демонстрационное оборудование представлено в виде мультимедийных средств. Учебно-наглядные пособия представлены в виде экранно-звуковых средств, печатных пособий, слайд-презентаций, видеофильмов, макетов и т.д., которые применяются по необходимости в соответствии с темами (разделами) дисциплины.

Для самостоятельной работы обучающихся помещения оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Предусмотрены помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Перечень специальных помещений ежегодно обновляется и отражается в справке о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы.

Состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения ежегодно обновляется, утверждается и отражается в справке о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы.

№ п/п	Наименование вида образования, уровня образования, профессии, специальности, направления подготовки (для профессионального образования), подвида дополнительного образования	Наименование объекта, подтверждающего наличие материально-технического обеспечения, с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) объекта, подтверждающего наличие материально-технического обеспечения (с указанием номера такого объекта в соответствии с документами по технической инвентаризации)	Собственность или оперативное управление, хозяйственное ведение, аренда (субаренда), субаренда, безвозмездное пользование	Документ – основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)	Реквизиты выданного в установленном порядке Государственной инспекцией безопасности дорожного движения Министерства внутренних дел Российской Федерации заключения о соответствии учебно-материальной базы установленным требованиям
-------	--	---	---	---	---	--

47	Русский язык	Аудитория для проведения занятий семинарского типа: столы, стулья, доска, проектор, экран	394077, Воронежская область, г. Воронеж, проспект Московский, д. 97, нежилое помещение VIII в лит. А (часть здания), этаж № 2, №22	Оперативное управление	Выписка из Единого государственного реестра недвижимости о правах отдельного лица на имевшиеся (имеющиеся) у него объекты недвижимого имущества №36/001/202/2017-8264 от 19.12.2017 Бессрочно	-
----	--------------	---	--	------------------------	---	---

7. Карта обеспеченности литературой

Кафедра общеобразовательных дисциплин

Направление подготовки (специальность): 40.02.04. «Юриспруденция»

Дисциплина: Русский язык

Курс: 1

Наименование, Автор или редактор, Издательство, Год издания, кол-во страниц	Вид издания	
	ЭБС (указать ссылку)	Кол-во печатных изд. в библиотеке вуза
1	2	3
Основная литература		
Русский язык [Текст] : учебник / под ред. Н.А. Герасименко ; Международная академия наук педагогического образования .— 17-е изд., стереотип. — М. : Академия, 2017 .— 496 с. — (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины)		75
Русский язык [Электронный ресурс+Текст] : практикум для СПО / Л.И. Новикова, Н.Ю. Соловьева, У.Н. Фысина ; Российский государственный университет правосудия. - М. : РГУП, 2017. - 256 с. - (Право и судебное администрирование)	http://op.raj.ru/index.php/srednee-professionalnoe-obrazovanie/568-russkij-yazyk-praktikum-dlya-spo	2
Дополнительная литература		
Еднералова Н. Г. Русский язык: методические рекомендации для студентов факультета непрерывного образования / Н.Г. Еднералова. – ФГБОУВПО «РАП», Центральный филиал. – Воронеж: ООО Типография «Воронеж-Формат», 2014. – 299 с.		80
Русский язык : практикум / Д.А. Гузеева ; Российский государственный университет правосудия, Центральный филиал, кафедра общеобразовательных дисциплин. - Воронеж : Ритм, 2018. - 66 с. : ил.		30
Дополнительная литература для самостоятельного изучения		
1	2	3
Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 222 с. — (Серия : Профессиональное образование)	https://bibli-online.ru/book/russkiy-yazyk-leksikologiya-frazeologiya-leksikografiya-fonetika-orfoepiya-grafika-orfografiya-423606	

Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 232 с. — (Серия : Профессиональное образование).	https://bibli-online.ru/book/russkiy-yazyk-morfemika-slovoobrazovanie-morfologiya-423602	
Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 127 с. — (Серия : Профессиональное образование).	https://bibli-online.ru/book/russkiy-yazyk-sintaksis-punktuaciya-423600	
Лекант, П. А. Русский язык. Сборник упражнений : Учебное пособие / Лекант П.А. - под ред. - Электрон. дан. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 314. - (Профессиональное образование).	http://www.bibli-online.ru/book/17464E03-F21D-49FB-BCB0-C5C241624DCF	
Правила русской орфографии и пунктуации : справочное издание : рек. для СПО. - 2-е изд. - М.: РИОР : ИНФРА-М, 2019. - 98 с.	http://www.bibli-online.ru/book/17464E03-F21D-49FB-BCB0-C5C241624DCF	
Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для СПО : Учебно-справочное пособие / Голуб И. Б. - 3-е изд. - Электрон.издан. - М : Издательство Юрайт, 2018. - 355. - (Профессиональное образование).	http://www.bibli-online.ru/book/17464E03-F21D-49FB-BCB0-C5C241624DCF	
Новикова, Л. И. Русский язык: пунктуация. - Москва : Российская академия правосудия (РАП) : Издательский Центр РИОР : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2012. - 284 с. - (Среднее профессиональное образование).	http://www.bibli-online.ru/book/17464E03-F21D-49FB-BCB0-C5C241624DCF	

Зав. библиотекой _____ В.В. Юршина

Зав. кафедрой _____ М.Д. Книга

8. Фонд оценочных средств

8.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

№ п/п	Раздел дисциплины (модуля), тема	Код компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Раздел 1. Язык как средство общения. Язык и общество. Язык и культура.	ОК 4, ОК 5	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
2.	Раздел 2. Язык и речь. Речь правильная и хорошая.	ОК 4, ОК 5	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
3.	Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	ОК 4, ОК 5	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
4.	Раздел 4. Лексикология, фразеология, орфография.	ОК 4, ОК 5	Различные виды опроса, кейс-измерители, сообщения, тестирование.
5.	Раздел 5. Морфемика и словообразование. Орфография.	ОК 4, ОК 5	Различные виды опроса, кейс-измерители, сообщения, тестирование.
6.	Раздел 6. Морфология и орфография.	ОК 4, ОК 5	Различные виды опроса, кейс-измерители, сообщения, тестирование.
7.	Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.	ОК 4, ОК 5	Различные виды опроса, сообщения, тестирование.
8.	Раздел 8. Обобщающее повторение.	ОК 4, ОК 5	Различные виды опроса, деловая (ролевая) игра, сообщения, тестирование.

8.2. Оценочные средства

Деловая (ролевая) игра

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

1. Тема (проблема):

Лингвистический турнир «Знатоки русского языка»

2. Концепция игры: квест (от английского «quest» – вызов, поиск, приключение) – это интеллектуальный вид игровых развлечений, во время которых участникам нужно преодолеть ряд препятствий, решить определенные задачи, разгадать логические загадки, справиться с трудностями, возникающими на их пути, для достижения общей цели.

Суть данного квеста состоит в поиске как можно большего количества целей. Для этого участникам игры приходится взаимодействовать друг с другом, анализировать имеющуюся информацию, использовать навыки, эрудицию и все свои умения.

Во время игры команды оказываются в определенной ситуации и получают задание, которое им предстоит выполнять.

3. Роли: 6 команд.

4. Ожидаемые результаты: углубление и обогащение знаний по разделам: фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис; практика использования норм современного русского литературного языка; формирование навыка ведения диалогом, умения обосновывать свою точку зрения в дискуссии на лингвистические темы.

5. Методические материалы по проведению

ЗАДАНИЯ К ЛИНГВИСТИЧЕСКОМУ ТУРНИРУ

«Знатоки русского языка»

1 тур

Задание для лингвистической разминки

Задание: «Проверка точности удара»

Задание 1 команде: симметрИя, газопровОд, фенОмен

Задание 2 команде: жалюзИ, избалОванный, мышлЕние

Задание 3 команде: добЫча, углублЁнное, договОр

Задание 4 команде: кУхонный, Иконопись, квартАл

Задание 5 команде: звонИть, каталОг, афЕра

Задание 6 команде: законнорождЁнный, аристокрАтия, баловАться

Задания по фонетике

1. «Национальный вопрос»

Задание 1 команде:

Жэк-Жэс Совмин (француз), Радибога Заспасибович (югослав)

Задание 2 команде:

Тшеслав Тшеславович (древний русич), Лень Встао (китаец)

Задание 3 команде:

Нгуен Вряд Ли (вьетнамец), Жан-Поль То (француз)

Задание 4 команде:

Христарадиподаки (грек), Койко Шизич (югослав)

Задание 5 команде:

Пьер-Вер Мишель (француз), Крис де Билл (голландец)

Задание 6 команде:

Джек О`Крошка (ирландец), Приматоподопулус (грек)

2. «Проверка на твердость»

Задание 1 команде:

БартЕр юриспрудЕнция тЕрмин

Задание 2 команде:

МузЕй тЕзис свитЕр

Задание 3 команде:

ТЕмбр тЕмп компьютЕр

Задание 4 команде:

ИнтЕрвью тЕннис дЕкан

Задание 5 команде:

БассЕйн кронитЕйн фланЕль

Задание 6 команде:

ВатЕрлиния тЕсты компетЕнция

Задания по лексикологии

1. «Восстановим справедливость!»

Задание 1 команде.

Мылые бранятся – только тешатся.

Лес рубят - щепки летят

Задание 2 команде.

Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.

Шила в мешке не утаишь.

Задание 3 команде.

Близок локоть, да не укусишь.

Нечего на зеркало пенять, коли рожа крива.

Задание 4 команде.

Не плюй в колодец: пригодится воды напиться.

Слово не воробей: вылетит – не поймаешь.

Задание 5 команде.

Лучше синица в руках, чем журавль в небе.

Седина в бороду – беем в ребро.

Задание 6 команде.

На воре и шапка горит.

Правда глаза колет.

2. «Говорите просто и понятно!»

Задание 1 команде.

Условием выживания биологической особи является её перемещение по криволинейной замкнутой траектории («Хочешь жить – умей вертеться»).

Задание 2 команде.

Производительный труд не является хищным животным и не может переместиться в обычную для этого животного среду обитания (*Работа не волк, в лес не убежит*)

Задание 3 команде.

Объективным показателем IQ является способность оценить преимущество кругового движения по горизонтали перед прямолинейным движением по вертикали (*Умный в гору не пойдет, умный гору обойдет*)

Задание 4 команде.

Некоторые последствия остеохондроза успешно компенсируются в процессе ритуального погребения пациента (*Горбатого могила исправит*)

Задание 5 команде.

Антитеза лжи может заменить иглу при необходимости проверки работы одного из органов чувств (*Правда глаза колет*)

Задание 6 команде.

У крайне отрицательного состояния человека наблюдается один из признаков базедовой болезни
(У страха глаза велики)

Задания по словообразованию

1. Верно ли?

Задание 1 команде.

Слово *портной* исконно русское и восходит к слову «порт» в значении «полотно». Слово *портфель* восходит французскому *porter* (*портер*), что значит «носить».

Задание 2 команде.

Неверно. Слово *газета* образован от итальянского слова *газа*, что значит «сорока»– изображение птицы на мелкой монете, которую отдавали за лист бумаги с напечатанной информацией. А слово *газ* восходит к греческому *хаос* в значении «первично, бесформенное состояние мира».

Задание 3 команде.

Верно

Задание 4 команде.

Верно

Задание 5 команде.

Неверно. Слово *мелодия* возникло на базе сложения двух греческих слов: *мело* – «песня» и *оде* «песня». Слово *милый* восходит к латинскому *милис* «нежный, спокойный».

Задание 6 команде.

Неверно. Слово «брак» в значении замужество образовалось от глагола «братъ» (в жены).

2 тур

Задания по орфографии

1. «Реши тесты Бабы Яги»

Задание 1 команде. Пятибалльный, кристальный

Задание 2 команде. Винегрет, перила

Задание 3 команде. Приоритет, апелляция

Задание 4 команде. Прерогатива, периферия

Задание 5 команде. Аккомпанемент, гуманистический

Задание 6 команде. Баллотироваться, на дощатой

2. «Зоркий глаз»

Задание 1и 2 командам.

Как-то в домике Яги

Собрались на пироги

Коля — двоечник завзятый,

Вася — чёрный кот усатый.

(И один был, и другой

Завербованы Ягой.)

Вот попили и поели.

Бабка речь ведет о деле:

— Ну-ка, Коля, дай тетрадку!

Всё прочту я по порядку.

«Два» по русскому? Отлично!

А за что? Проверю лично!

Славно: «В гору» пишешь вместе!

С мягким знаком слово «двести»!

«Щука» — через букву Ю,

От души благодарю!

С буквой Ш я вижу «кружку»,

Тронул ты меня, старушку!

Над тобой смеётся класс?

Но зато в лесу у нас

Станешь грамотней любого.
Ведь у нас свобода слова!
Задание 3 и 4 командам.
Сдесь у нас и ЖИ, и ШИ
Смело с буквой Ы пиши:
«ШЫло», «шЫлика», «жЫр», «жЫвот»...
«МышЫ», — добавляет кот.
Верно рассуждаешь, Вася!
А теперь скажу о классе.
Мне разведка донесла,
Что тридцатого числа
На контрольной — семь «пятёрок»!
Результат, скажу вам, горек...
Если дальше так пойдёт,
Наше царство пропадёт.
Там, где каждый образован,
Стыд-позор нам уготован.
Говорю вам каждый день:
Сейте скуку, сейте лень,
Сейте безобразия
Для разнообразия!
Ну, а я вам помогу.
Вы же знаете Ягу...

Задание 5 и 6 командам.
Яга влетела утром в школьный класс:
— Вести урок поручено у вас.
Зовут меня, друзья, Яга Коцевна.
Ходить не надо в школу ежедневно.
Пришло постановление РОНО:
Уроки пропускать разрешено.
Что встали вы? Здороваетесь, чада?
Приветствовать учителя не надо!
Вчера постановлением РОНО
Здороваться совсем запрещено.
Сосед по парте взял твою точилку?
Щипни его! И стукни по затылку -
Не бойся! С разрешения РОНО!
Толкаться, драться всем разрешено!
Теперь диктант! Возьмите ваши ручки!
На новых партах пишем закорючки!
Да-да! Постановлением РОНО
Испортить мебель всем разрешено.
Я продиктую вам одну лишь фразу,
Но, чур, друзья, запомнить её сразу:
«Грамматику долой, правописание!»
Нам не нужны учебники и знания!

Задания по морфологии

1. Найди и исправь ошибки

Задание 1и 2 командам.

Игра прекращается, если забит гол.
К ста пятидесяти пяти прибавить восемьсот двадцать пять.

Согласно приказу директора мы перешли на круглосуточную работу.

Он бьет в ворота точнее.

Задание 3 и 4 командам.

Когда я подъезжал к станции, у меня заболела голова.

От девяноста семи отнять восемнадцать.

По окончании работы все должны собраться в зале.

Самый известный поэт в России – это Пушкин.

Задание 5 и 6 командам.

Когда лыжник съезжал с горы, его лицо было спокойным.

Доволен пятьюстами восьмьюдесятью пятью вариантами.

По истечении времени можно будет вернуться к этому вопросу.

Петь нужно громче.

2. Сделай правильный выбор

Задание 1и 2 командам.

Шоферы, инженеры, профессора, договоры, торты

Абрикосов, грузин, помидоров, граммов, валенок

Задание 3 и 4 командам.

Кремы, бухгалтеры, директора, инструкторы, лекторы

Макарон, таджиков, носков, килограммов, гектаров

Задание 5 и 6 командам.

Выборы, допуски, конструкторы, цензоры, цыгане

Баклажан, татар, чулок, Ампер, консервов

Задания по синтаксису

1. «Пройди пунктуационными тропами!»

Задание 1и 2 командам.

РОССИЯ

Что такое Россия? Это жаркое лето,

Когда много цветов на зелёном лугу,

Когда брызги на море жемчужного цвета,

Когда хлеб созревает и косят траву.

Что такое Россия? Это чудная осень,

Когда в небе, курлыча, летят журавли,

Когда шишки созревшие падают с сосен,

Когда кружатся листья до самой земли.

Что такое Россия? Это зимняя сказка,

Когда снег серебристый лежит на земле,

Когда мчатся мальчишки с горы на салазках,

Когда виден узор на оконном стекле.

Что такое Россия? Это полная жизни,

Счастья, бодрости, радости, света весна,

Когда дождик прохладный на землю вдруг брызнет,

Когда лес зашумит, отошедший от сна,

Когда ветер траву молодую волнует,

Когда птицы поют снова в нашем краю.

Я Россию свою, мою землю родную,

Словно мать дорогую, очень нежно люблю!

В Духанин

Задание 3 и 4 командам.

СЛОВАРЬ

Я ветвь меньшая от ствола России,

Я плоть ее, и до листвы моей

Доходят жилы влажные, стальные,

Льняные, кровяные, костяные,
Прямые продолжения корней.
Есть высоты властительная тяга,
И потому бессмертен я, пока
Течет по жилам - боль моя и благо -
Ключей подземных ледяная влага,
Все "эр" и "эль" святого языка.
Я призван к жизни кровью всех рождений
И всех смертей, я жил во времена,
Когда народа безымянный гений
Немую плоть предметов и явлений
Одушевлял, даруя имена.
Его словарь открыт во всю страницу,
От облаков до глубины земной.
- Разумной речи научить синицу
И лист единый заронить в криницу,
Зеленый, рдяный, ржавый, золотой...
А. Тарковский

Задание 5 и 6 командам.

РОССИЯ

Не все ли равно мне, работой ли, наемницей
иль просто безумной тебя назовут?
Ты светишь... Взгляну — и мне счастье вспомнится.
Да, эти лучи не зайдут.
Ты в страсти моей и в страданиях торжественных,
и в женском медлительном взгляде была.
В полях озаренных, холодных и девственных,
цветком голубым ты цвела.
Ты осень водила по рощам заплаканным,
весной целовала ресницы мои.
Ты в душных церквах повторяла за дьяконом
слепые слова ектеньи.
Ты летом за нивой звенела зарницами,
в день зимний я в инее видел твой лик.
Ты ночью склонялась со мной над страницами
властительных, песенных книг.
Была ты и будешь. Таинственно создан я
из блеска и дымки твоих облаков.
Когда надо мною ночь плещется звездная,
я слышу твой реющий зов.
Ты – в сердце, Россия. Ты – цепь и подножие,
ты – в ропоте крови, в смятенье мечты.
И мне ли плутать в этот век бездорожия?
Мне светишь по-прежнему ты. (В. Набоков_

3 тур

«Исследовательские страдания»

Задание 1и 2 командам.

«Цветистые» обращения – это одна из этикетных особенностей речи жителей Востока. Использование этой речевой особенности позволило автору создать образ самого джина, а во вторых, создать комический эффект.

Задание 3 и 4 командам.

Обращения, используемые в тексте, сейчас практически не употребляются, на смену им пришли совершенно другие способы называния адресата речи, но их роль велика. Во-первых, они вводят нас в обстановку 19-го века, создают исторический фон, во-вторых, помогают увидеть социальное неравенство людей, их расположение на общественной «лестнице».

Задание 5 и 6 командам.

Обращения в данном случае помогают охарактеризовать автора высказываний – Остапа Бендера, а также понять его отношения с «концессионером» Ипполитом Матвеевичем Воробьяниновым, которого он никогда не называет по имени-отчеству.

6. Критерии оценивания:

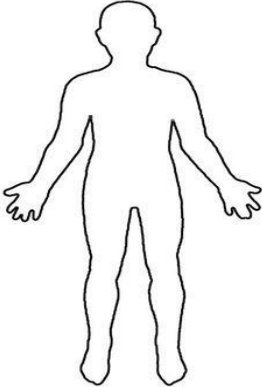

Критерии	Баллы
Фонетика 1 задание – 2 балла 2 задание – 3 балла	5 баллов – «5» 4 балла – «4» 3 балла – «3» 2 балла – «2»
Лексика 1 задание – 2 балла 2 задание – 3 балла	5 баллов – «5» 4 балла – «4» 3 балла – «3» 2 балла – «2»
Словообразование – 2 балла	2 балла – «5» 1 балл – «4»
Орфография 1 задание – 2 балла 2 задание – 3 балла	5 баллов – «5» 4 балла – «4» 3 балла – «3» 2 балла – «2»
Морфология 1 задание – 2 балла 2 задание – 10 баллов	12 баллов – «5» 9 баллов – «4» 6 баллов «3» 5 баллов «2»
Синтаксис 1 задание – 10 баллов 2 задание – 5 баллов	15 баллов – «5» 10 баллов – «4» 5 баллов «3» 0 баллов «2»

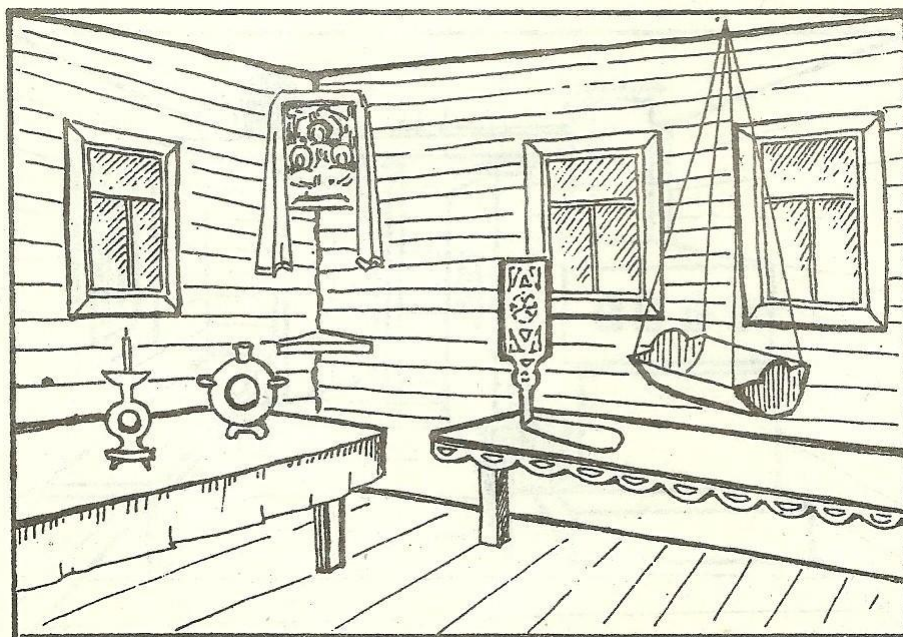
Кейс – измерители

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

№ п/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	<p style="text-align: center;">Кейс «Лингвистическая экспедиция инопланетян на Землю» по теме «Лексика»</p> <p>Контекст кейса На Земле работала научная лингвистическая экспедиция инопланетян. Над территорией, где размещался палаточный лагерь экспедиции, пронесся ураган. Результаты исследований инопланетян, представленные в виде информационных моделей, были повреждены. Учёный из научно-исследовательского центра должен восстановить поврежденные модели.</p> <p>Что нужно сделать?</p> <p>1. Используя устаревшую лексику, воссоздай уничтоженную ураганом лингвистическую модель человека. Слова для справок: перст, длань, десница, чело, выя, уста, очи, вежды, ланита.</p> <div style="text-align: center;"></div> <p>2. Восстанови модель системы «Музей старинной русской одежды»</p> <p>Слова для справок: кичка, душегрея, лапти, понёва, завеска, онучи, порты.</p> <div style="text-align: center;"></div> <p>3. Займись восстановлением модели «Русская изба».</p>	ОК 04, ОК 05



Слова для справок: горница, девичья, жило, кивот, полати, светлица, ставец

Что удалось пронаблюдать / Результат эксперимента

Возможное объяснение наблюдаемого

Что посмотреть/почитать:

- Пословицы, поговорки, русские народные сказки;
- Варатьян Эд. Путешествие в слово. – 1982
- Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. – 1988
- <https://www.youtube.com> Русский костюм – краше его нет
- <https://www.youtube.com> Устройство древнерусской избы

Понравился ли тебе кейс?

Интересно	6	5	4	3	2	1	Неинтересно
Трудоёмко	6	5	4	3	2	1	Легко
Понятно	6	5	4	3	2	1	Сложно
Полезно	6	5	4	3	2	1	Бесполезно

Что более всего удивило тебя при выполнении кейса (факт, идея, процесс, мысль)?

2. Кейс «Приключения на необитаемом острове» по теме «Корни с чередованием»

Контекст кейса

Представь себе, что ты оказался на большом океанском корабле, совершающем рейс через Атлантику. Путешествие было приятным и интересным. Однако в тропических широтах корабль попал в шторм ужасающей силы. Положение было усугублено тем, что в трюме вспыхнул пожар, мгновенно распространившийся по всему судну. Тебе пришлось вплавь добираться до острова, который оказался необитаемым. Это настоящий эксперимент на выживание! Гипотеза: знания помогут выжить даже на необитаемом острове.

Что нужно делать?

Чтобы спастись, выполните несколько несложных экспериментов.

Эксперимент 1. На корабле пожар. Нужно найти выход. Спаситель поможет правильное распределение слов с корнями гор/гар. Будь осторожен! Тонуший корабль полон опасностей!

Г..релки, приг..реть, заг..р, г..реть, обг..реть, выг..реть, ог..рок, уг..р, подг..релый, г..рицвет, г..рилла.

Эксперимент 2. И вот ты в воде. До острова недалеко, но нужно еще постараться. Вспомните правописание «водных» корней плав/плов и мак/мок и заполните таблицу.

Напитаться влагой	Без удара	Опускать в жидкость	Исключения

Обм..кнуть, подм..чил, пром..кательный, пл..вучий, пл..вец, выпл..вать, попл..вок, пром..кашка, обм..кнул, пром..кнуть, пл..вчиха.

Эксперимент 3. Тебе надо приготовить ужин. Используй, готовя пищу, только те слова, в корнях которых пишется буква А. Отбери эти слова.

Р..стения, нар..щение, пор..сль, зар..сли, р..сток, р..стительность, водор..сли, выр..сли, возр..ст, сл..жение, сл..гаемое, р..сточек, предпол..гать, отр..сль, выр..щивать, выр..сти, сл..жить, изл..гать.

Эксперимент 4. Теперь нужно выбрать место для ночлега. Для этого вспомни правило о корнях бер/бир, стел/стил и исправь ошибки.

Эксперимент 5. Тебе надо написать письмо с просьбой о спасении и отправить его по бутылочной почте. Вот образец письма. Вставь пропущенные слова.

На моём острове заканчиваются запасы пресной воды и еда.

Я _____, а поливать их нечем! У меня _____ надежды, ведь я уже неделю здесь.

Я _____ от страха! _____, что моё письмо скоро достигнет берега. Помогите!

Слова для справок: выр...щиваю, ум..рают, бл..снули, зам...раю, р...стки, предпол...гаю, р...стения.

Что удалось пронаблюдать / Результат эксперимента

Гипотеза подтвердилась / не подтвердилась

Возможное объяснение наблюдаемого

Что посмотреть/почитать:

- <http://21vu.ru/publ/2007/25932> Все правила - Вектор

- успеха.рф
- Секреты орфографии: Книга для учащихся/ Г.Г.Граник, С.М.Бондаренко, Л.А.Концевая. – 2-е издание. – М.: Просвещение, 1994
 - <https://www.youtube.com/watch> Мир в картинках (Русский язык. Чередование гласных Е-И в корне. Правила ослика)

Понравился ли тебе кейс?

Интересно	6	5	4	3	2	1	Неинтересно
-----------	---	---	---	---	---	---	-------------

Трудоёмко	6	5	4	3	2	1	Легко
-----------	---	---	---	---	---	---	-------

Понятно	6	5	4	3	2	1	Сложно
---------	---	---	---	---	---	---	--------

Полезно	6	5	4	3	2	1	Бесполезно
---------	---	---	---	---	---	---	------------

Что более всего удивило тебя при выполнении кейса (факт, идея, процесс, мысль)?

3.

Кейс «Предложения на тарабарском языке» по теме «Морфология».

Контекст кейса

Академик Л. В. Щерба давал своим ученикам для анализа, казалось бы, заумную фразу: «Глокая куздра штеко будланула бокра и кудрячит бокренка».

Ни в каком словаре русского языка вы не отыщете всех этих слов, хотя грамматическое оформление фразы русское (Щербе принадлежит крылатый афоризм для изучающих иностранные языки: «Лексика – дура, грамматика – молодец!», перефраз суворовского афоризма о пуле и штыке).

Опираясь на грамматику русского языка, можно многое выяснить в этой фразе, дать ее расшифровку. Слово *куздра* – женского рода, единственного числа. С ним согласовано стоящее впереди слово *глокая* – в роде и числе. Отсюда вывод: слово *куздра* существительное, слово *глокая* – прилагательное к нему.

Обратимся к глаголам. Очевидно, что ими будут слова *будланула* и *кудрячит*. Слово *будланула* согласовано со словом *куздра* в роде (женский) и числе (единственное). Значит, оно будет сказуемым при подлежащем *куздра*. Глагол *будланула* образован, очевидно, от инфинитива *будлануть* и явно дан в прошедшем времени. Другой глагол *кудрячит* столь же явно обозначает настоящее время, единственное число и также согласован с *глокой куздрой*.

Бокр – существительное мужского рода, единственного числа, потому что этого бокра и будланула *глокая куздра* (слово *бокр* находится в винительном падеже). Но не просто будланула, а *штеко*. Отсюда вывод: слово *штеко* – наречие.

Остается слово *бокренка*. Вывод напрашивается сам собой: это существительное мужского рода, единственного числа, которое, как и бокр, стоит в винительном падеже...

Дадим формальный анализ всей фразы: (кто?) *куздра* (какая куздра?) *глокая* (что сделала?) *будланула* (кого будланула?) *бокра* (как будланула?) *штеко* и (что еще делает куздра?) *кудрячит* (кого кудрячит?) *бокренка*. Здесь легко найти, что во фразе является подлежащим, сказуемым, определением и т. д. Иными словами, не зная смысла фразы, мы выявляем ее

грамматическую структуру.

Гипотеза: даже без лексического значения только с помощью грамматики можно определить, о чем говорится в тексте.

Что нужно делать?

1. Перед вами предложение на непонятном языке, которое, однако, построено по законам русского языка. Слова, употребленные в нем, также имеют русские приставки, суффиксы, окончания. Сделайте синтаксический разбор предложения, морфемный и морфологический разбор всех слов. Расставьте необходимые знаки препинания.

Кусодка нырво подзикала мызянаясь отпакать мылюту.

2. «Пуськи бятые» – цикл «лингвистических сказок» Людмилы Петрушевской, написанных в разные годы её творчества. Первая из них, с таким же названием, была написана в 1984 году и впервые опубликована тогда же в «Литературной газете».

Сказки состоят целиком из несуществующих слов (кроме служебных). Петрушевская использует как традиционные для таких произведений системы словообразования из случайных слогов, называемые глоссолалия, так и более оригинальные и интересные, например, современные или устаревшие корни (а также несуществующие сочетания корневых основ русского языка, несуществующие замены корневых гласных или согласных), которые употребляются писательницей в рассказах с такими русскими аффиксами, с которыми в настоящем русском языке они обычно или не употребляются, или употребляться не могут ввиду полной бессмысленности образованных подобным образом слов. Иногда в рассказах употребляются старославянские предлоги или междометия.

Из произвольно взятых корневых основ других современных языков индоевропейской или даже кавказской языковой семьи употребляются некоторые русские языковые аффиксы (суффиксы, приставки, окончания, соединительные гласные), подобранные к ним самой писательницей особым образом и поэтому не являющиеся традиционными лингвистическими заимствованиями, характерными для реального языка.

Тем не менее, подобные причудливые формы словообразования у писательницы созданы так, что составляют некий связный рассказ с интуитивно понятным сюжетом. Впоследствии цикл «Лингвистические сказочки» был автором продолжен с включением новых удивительных, а подчас и совершенно фантастических персонажей и соответствующим развитием как сюжетов, так и самих героев.

Прочитайте рассказ «Пуськи бятые» и попробуйте его «перевести» на русский язык.

ПУСЬКИ БЯТЫЕ

Сяпала Калуша с Калушатами по напушке. И увазила Бутявку, и волит:

- Калушата! Калушаточки! Бутявка!

Калушата присяпали и Бутявку стрямкали. И подудонились.

А Калуша волит:

- Оее! Оее! Бутявка-то некузявая!

Калушата Бутявку вычучили.

<p>Бутыжка вздрезнула, сопрыткнула и усяпала с напушки. А Калуша волит калушатам: - Калушачки! Не трымайте бутявок, бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузавые. От бутявок дудоняся. А Бутыжка волит за напушкой: - Калушата подудонились! Зюмо некузавые! Пуськи бятые! Что удалось пронаблюдать / Результат эксперимента</p> <hr/> <p>Гипотеза подтвердилась / не подтвердилась</p> <hr/> <p>Возможное объяснение наблюдаемого</p> <hr/> <p>Что посмотреть/почитать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пуськи бятые» — цикл «лингвистических сказок» Людмилы Петрушевской. – 1984. • https://sites.google.com/site/rusjasyk/issledovania/uceenye-lingvisty • https://www.youtube.com/watch?v=SjAnN3UgKdo Языкознание. <p>Сведения из истории лингвистических учений</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="8">Понравился ли тебе кейс?</td> </tr> <tr> <td>Интересно</td> <td>6</td> <td>5</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>Неинтересно</td> </tr> <tr> <td>Трудоёмко</td> <td>6</td> <td>5</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>Легко</td> </tr> <tr> <td>Понятно</td> <td>6</td> <td>5</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>Сложно</td> </tr> <tr> <td>Полезно</td> <td>6</td> <td>5</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>Бесполезно</td> </tr> </table> <p>Что более всего удивило тебя при выполнении кейса (факт, идея, процесс, мысль)?</p>	Понравился ли тебе кейс?								Интересно	6	5	4	3	2	1	Неинтересно	Трудоёмко	6	5	4	3	2	1	Легко	Понятно	6	5	4	3	2	1	Сложно	Полезно	6	5	4	3	2	1	Бесполезно
Понравился ли тебе кейс?																																								
Интересно	6	5	4	3	2	1	Неинтересно																																	
Трудоёмко	6	5	4	3	2	1	Легко																																	
Понятно	6	5	4	3	2	1	Сложно																																	
Полезно	6	5	4	3	2	1	Бесполезно																																	

Буква Е	Буква И
Соб..раться на экзамен Заст..лить постель Заб..раться на высокое дерево Ст..лить прямо на земле Расст..ляется безбрежный океан	Расст..леить скатерть Выб..рать место для ночлега Выб..решь до полуночи Соб..раю ветки для костра

2. Критерии оценивания:

КРИТЕРИЙ	УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ НАВЫКОВ	
	Базовый	«Продвинутый»
1. Самостоятельность в приобретении знаний и решении кейсов	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и / или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе

	изученного.	приобретать новые знания и / или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.
2.Познавательные универсальные учебные действия (знание предметов)	Продemonстрировано понимание содержания решённого кейса. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продemonстрировано свободное владение предметными знаниями в ходе решения кейса. Логические или концептуальные ошибки отсутствуют. Демонстрация альтернативных путей решения кейса.
3.Регулятивные (волевые) универсальные учебные действия	Продemonстрированы навыки определения областей знаний по проблематике и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена преподавателю, защищена; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке преподавателя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля студента.	Решение кейса тщательно спланировано и последовательно реализовано, своевременно пройдены все необходимые обсуждения и представление результата. Сформирована команда для решения кейса, продemonстрирована способность руководить её членами.
4.Коммуникативные универсальные учебные действия	Продemonстрированы навыки оформления решения кейса, презентация решения. Студенты отвечают на большинство вопросов.	Кейс формулируется самостоятельно группой студентов. Задача ясно определена и пояснена. Текст кейса и решения хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Студенты свободно отвечают на вопросы по кейсу.

Критерии	Баллы
1. Самостоятельность в приобретении знаний и решении кейсов.	3
2. Познавательные универсальные учебные действия (знание предметов).	5

3. Регулятивные (волевые) универсальные учебные действия.	3
4. Коммуникативные универсальные учебные действия.	4
	15 баллов – «5» 10 баллов – «4» 6 баллов – «3» 2 балла – «2»

3. Инструкция и /или методические рекомендации по выполнению

Работа студента с кейсом:

1 этап – знакомство с ситуацией, её особенностями;

2 этап – выделение основной проблемы (проблем),

3 этап – предложение концепций или тем для «мозгового штурма»;

4 этап – анализ последствий принятия того или иного решения;

5 этап – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов последовательности действий

Возможны следующие альтернативные варианты:

- Студенты изучают материалы кейса заранее, также знакомятся с рекомендованной преподавателем дополнительной литературой, часть заданий по работе с кейсом выполняется дома индивидуально каждым.

- Студенты знакомятся заранее только с материалами кейса, часть заданий по работе с кейсом выполняется внеаудиторно и индивидуально.

- Студенты получают кейс непосредственно на занятии и работают с ним. Данный вариант подходит для небольших по объему кейсов, примерно на 1 страницу, иллюстрирующих какие-либо теории, концепции, учебное содержание, и могут быть использованы в начале занятия с целью активизации мышления обучаемых, повышения их мотивации.

Роль кейс – технологии в формировании компетентностей

Учебно-информационные (интеллектуальные)

1. Освоение методов анализа и критического мышления

2. Умение работать с текстом

3. Создание авторского продукта

4. Появление опыта принятия решений, действий в новой ситуации, решения проблем

5. Освоение методов сбора данных

Действия преподавателя в кейс – технологии:

- создание кейса или использование уже имеющегося;

- распределение студентов по малым группам (4-6 человек);

- знакомство студентов с ситуацией, системой оценивания решений проблемы, сроками выполнения заданий;

- организация работы студентов в малых группах, определение докладчиков;

- работа с кейсом;

- организация презентации решений в малых группах;

- организация общей дискуссии;

- обобщающее выступление преподавателя, анализ ситуации;

- оценивание работы студентов.

Вопросы для занятий семинарского типа (семинаров, коллоквиумов)

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

Тема (раздел) семинара, коллоквиума: Лексика и фразеология русского языка

№ п/п	Вопросы	Код компетенции (части) компетенции
1.	Дайте толкование терминам лексикология, лексика, лексикон.	ОК 04, ОК 05
2.	Назовите основную единицу лексикологии.	ОК 04, ОК 05
3.	В чем разница между лексическим и грамматическим значением слова?	ОК 04, ОК 05
4.	Сколько лексических значений может быть у слова? Расскажите об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова.	ОК 04, ОК 05
5.	Что такое синонимы? Какие виды синонимов вы знаете?	ОК 04, ОК 05
6.	Что такое антонимы? Какие виды антонимов вы знаете?	ОК 04, ОК 05
7.	Что такое омонимы? В чем их отличие от многозначных слов?	ОК 04, ОК 05
8.	Какие лексические единицы называются паронимами?	ОК 04, ОК 05
9.	На какие группы делится лексика русского языка с точки зрения происхождения?	ОК 04, ОК 05
10.	На какие группы делится лексика русского языка с точки зрения употребления?	ОК 04, ОК 05
11.	Что называется лексикой активного и пассивного запаса?	ОК 04, ОК 05
12.	Что изучает фразеология?	ОК 04, ОК 05
13.	Какая единица лексики называется фразеологизмом? В чем отличие фразеологизма от слова и словосочетания?	ОК 04, ОК 05
14.	Могут ли устойчивые сочетания иметь синонимы и антонимы?	ОК 04, ОК 05
15.	Какие синтаксические функции может выполнять фразеологизм?	ОК 04, ОК 05

Тема (раздел) семинара, коллоквиума: Обобщающее повторение

№ п/п	Вопросы	Код компетенции (части) компетенции
1.	Что такое фонетика?	ОК 04, ОК 05
2.	Основные единицы фонетики?	ОК 04, ОК 05
3.	Что изучает орфоэпия?	ОК 04, ОК 05
4.	Что такое графика?	ОК 04, ОК 05
5.	Что изучают лексикология и фразеология?	ОК 04, ОК 05

6.	В чем сходство и отличие слова и фразеологизма?	ОК 04, ОК 05
7.	Что изучает морфемика?	ОК 04, ОК 05
8.	Какие способы образования слов существуют?	ОК 04, ОК 05
9.	Какие основные грамматические категории характерны для каждой из частей речи?	ОК 04, ОК 05
10.	Какие основные типы орфограмм вы знаете?	ОК 04, ОК 05
11.	Какие основные блоки пунктуационных правил вы знаете?	ОК 04, ОК 05

2. Критерии оценивания:

Критерии	Баллы
85% - 100% правильных ответов	15
70% - 84% правильных ответов	10
40% - 69% правильных ответов	7
39% и менее правильных ответов	3

Перечень тем для круглого стола (диспута, дебатов, дискуссии)

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

№ п/п	Тема	Код компетенции (части компетенции)
1.	Проблемы экологии языка.	ОК 04, ОК 05
2.	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	ОК 04, ОК 05
3.	Русский язык как государственный язык Российской Федерации.	ОК 04, ОК 05
4.	Роль языка в формировании личности и национального характера.	ОК 04, ОК 05
5.	Языковые средства выразительности.	ОК 04, ОК 05
6.	Молодежные и профессиональные жаргоны в современном языке.	ОК 04, ОК 05
7.	Проблема заимствований в русском языке.	ОК 04, ОК 05
8.	Спорные вопросы в морфологии.	ОК 04, ОК 05
9.	Ключевые слова русской культуры.	ОК 04, ОК 05
10.	Выдающиеся русисты.	ОК 04, ОК 05

2. Программа проведения и /или методические рекомендации по подготовке и проведению

Методика подготовки и проведения круглого стола

Компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность и теоретическую подкованность специалиста, а его умение видеть суть проблемы и находить пути ее решения на основе практического применения имеющихся знаний. Как одна из организационных активных форм взаимодействия, позволяющих углубить и укрепить объективную позицию, «круглый стол» имеет большие возможности для обсуждения острых, сложных и актуальных на текущий момент вопросов, обмена опытом и творческих инициатив. Идея «круглых столов» заключается во встрече единомышленников, стремящихся найти общее решение по конкретному вопросу в формате заданной тематики, а также в возможности для всех желающих вступить в дискуссию или полемику по интересующим вопросам.

Цель «круглого стола» – раскрыть широкий спектр мнений по выбранной для обсуждения проблеме с разных точек зрения, обсудить неясные и спорные моменты, связанные с данной проблемой, и достичь консенсуса.

Задачей «круглого стола» является мобилизация и активизация участников на решение конкретных актуальных проблем.

Круглый стол предполагает:

- 1) неразрешенный вопрос;
- 2) равноправное участие представителей всех заинтересованных сторон;
- 3) выработку приемлемых для всех участников решений по обсуждаемому вопросу.

При проведении «круглого стола» для достижения положительного результата и создания деловой атмосферы необходимо:

- Предусмотреть оптимальное количество участников (если круг участников большой, необходим не один ведущий, а два).
- Обеспечить работу технических средств для аудио- и видеозаписи.
- Установить регламент выступлений.
- Обеспечить соответствующее оформление аудитории (желательно, чтобы «круглый стол» был действительно круглым и коммуникации осуществлялись «лицом к лицу», что способствует групповому общению и максимальной вовлеченности в дискуссию.)

Методика организации и проведения «круглого стола»

Выделяют три этапа в организации и проведении «круглого стола»: подготовительный, дискуссионный и завершающий (постдискуссионный).

I Подготовительный этап включает:

- выбор проблемы (проблема должна быть острой, актуальной, имеющей различные пути решения). Выбранная для обсуждения проблема может носить междисциплинарный характер, она должна представлять практический интерес для аудитории с точки зрения развития профессиональных компетенций;
- подбор модератора (модератор руководит «круглым столом», поэтому должен на высоком уровне владеть искусством создания доверительной атмосферы и поддержания дискуссии, а также методом наращивания информации);
- подготовка сценария (проведение «круглого стола» по заранее спланированному сценарию позволяет избежать спонтанности и хаотичности в работе «круглого стола»).

II Дискуссионный этап состоит из:

1. Выступления модератора, в котором дается определение проблем и понятийного аппарата (тезауруса), устанавливается регламент, правила общей технологии занятия в форме «круглого стола» и информирование об общих правилах коммуникации.
2. К общим правилам коммуникации относятся рекомендации:
 - - избегай общих фраз;
 - - ориентируйся на цель (задачу);
 - - умей слушать;
 - - будь активен в беседе;

- - будь краток;
- - осуществляй конструктивную критику;
- - не допускай оскорбительных замечаний в адрес собеседника.

3. Проведения «информационной атаки»: участники высказываются в определенном порядке, оперируя убедительными фактами, иллюстрирующими современное состояние проблемы.

4. Выступления дискуссионщиков и выявления существующих мнений на поставленные вопросы, акцентирования внимания на оригинальные идеи. 5. Ответов на дискуссионные вопросы.

6. Подведения модератором мини-итога по выступлениям и дискуссии: формулирование основных выводов о причинах и характере разногласий по исследуемой проблеме, способах их преодоления, о системе мер решения данной проблемы.

III Завершающий (постдискуссионный) этап включает:

- подведение заключительных итогов ведущим;
- выработку рекомендаций или решений;
- установление общих результатов проводимого мероприятия.

3. Критерии оценивания:

Критерии	Баллы
1. Самостоятельность в приобретении знаний и решении кейсов.	15 баллов – «5» 10 баллов – «4»
2. Познавательные универсальные учебные действия (знание предметов).	6 баллов – «3» 2 балла – «2»
3. Регулятивные (волевые) универсальные учебные действия.	
4. Коммуникативные универсальные учебные действия.	

Групповые и/или индивидуальные творческие задания/проекты¹

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

ОК 04 (часть). Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05 (часть). Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

Групповые творческие задания/проекты

ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТ ВНУТРИУНИВЕРСИТЕТСКОГО ВИРТУАЛЬНОГО КОНКУРСА «СЛОВО В КОНТЕКСТЕ ЯЗЫКА, КУЛЬТУРЫ И ПРАВА»

№ п/п	Задания/ проекты	Код компетенции (части) компетенции
1.	1 номинация: «Словесный портрет». Список слов: юрист, эксперимент, право, кодекс, закон, мораль, государство, власть, суверенитет, гражданин, соглашение, надзор, норма, прокурор, суд, адвокат, конституция, труд и работа, правосудие, обжалование, забастовка, семья, лицо, автономия, агрессия, алименты, алиби, вандализм, взятка, ксенофобия, мафия, протокол, предприниматель, преступление и т.д. и т.п.	ОК 04, ОК 05
2.	2 номинация: «Преступники и преступления в именах собственных и нарицательных». Список слов: архаровец, Брут /«И ты, Брут...»/, Вральман, Герострат, Джек-потрошитель, Ирод, Иуда, Карфаген /«Карфаген должен быть разрушен!»/, Каин, Отелло, Маркиз де Сад, Салтычиха, Синяя борода, Тантал, Фемида, Фурия, Мегера и Немезида, Хам, Хулиган, Потемкин (потемкинские деревни), очковтирательство и т.д. и т.п.	ОК 04, ОК 05
3.	3 номинация: «Юридическая» фразеология» Список слов (фразеологизмов): весы Фемиды, взятки гладки, в ногах правды нет, во всю Ивановскую, втирать очки, выдать с головой, двуликий Янус, драконовские законы, козел отпущения, концы в воду, положить в долгий ящик, шапка на воре горит, прокрустово ложе, слава Герострата, филькина грамота, все шито-крыто, вот тебе, бабушка, и Юрьев день, несправедный суд, яблоко раздора, соломоново решение, перейти рубикон, троянский конь, шемякин суд, казни египетские, узы Гименея, Ганнибалова клятва, подлинная правда, подноготная правда, вернемся к нашим баранам и т.д. и т.п.	ОК 04, ОК 05

2. Критерии оценивания:

Критерии	Баллы
1. Тема презентации. Соответствие выбранной темы целям, задачам и условиям конкурса.	1 балл

¹ Форма практической подготовки

2. Соблюдение дизайнерских, эргономических и психологических требований.	1 балл
3. Использование возможностей компьютерной анимации.	1 балл
4. Способы подачи информации.	1 балл
5. Структура презентации.	1 балл
6. Язык изложения информации.	1 балл
7. Грамотность оформления презентации, соблюдение требований, предъявляемых к хорошей речи.	1 балл
8. Содержание презентации.	1 балл
9. Взаимодействие с виртуальной аудиторией.	1 балл
10. Соблюдение требований речевого этикета.	1 балл

3. Программа и/или методические рекомендации по выполнению

ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТ ВНУТРИУНИВЕРСИТЕТСКОГО ВИРТУАЛЬНОГО КОНКУРСА «СЛОВО В КОНТЕКСТЕ ЯЗЫКА, КУЛЬТУРЫ И ПРАВА»

1. Общие положения

Студенты должны не только освоить необходимые для будущей деятельности юридические науки, но и получить определенные общеучебные знания, умения и навыки, многие из которых начинают формироваться на первом курсе и без которых невозможно качественно овладеть собственно профессиональными знаниями. В их числе можно назвать такие важные умения, как сбор, систематизация и отбор материалов на определенную тему, навыки работы с учебной и научной литературой, справочниками и словарями, самостоятельное составление письменного текста, использование возможностей мультимедиа для создания презентаций.

Умение создавать мультимедийные презентации (в нашем случае – один из видов учебно-исследовательской и творческой работы студентов, который представляет последовательность сменяющих друг друга слайдов - электронных страничек) является одним из важнейших учебных умений, необходимых как в образовательной, так и (в дальнейшем) в профессиональной сферах; оно позволяет человеку демонстрировать свои достижения в той или иной области деятельности, творчества, дополнять зрительным рядом устное выступление.

В процессе обучения необходимо решать триединый комплекс задач:

- давать необходимые знания;
- развивать общеучебные и собственно предметные умения и навыки;
- способствовать формированию творческого человека, умеющего самостоятельно решать сложные задачи современности, требующие нетрадиционного подхода, самостоятельности мышления;
- способствовать формированию человека компетентного, умеющего применять знания и готового их использовать в учебной деятельности;
- способствовать воспитанию интереса к предмету и будущей профессии.

Учитывая все выше сказанное, необходимо, чтобы в процессе обучения студентов первого курса были предусмотрены такие виды деятельности и формы работы, которые ориентируют первокурсников на выбранную профессию, способствуют раскрытию творческого потенциала будущих юристов, показывают взаимосвязь, взаимозависимость и взаимообусловленность знаний, умений и навыков, которые будут востребованы в профессиональной деятельности.

Одной из таких форм работы является сетевой Интернет-проект - *конкурс «Слово в контексте языка, культуры и права»* на лучшую презентацию о слове – юридическом термине или слове (фразеологизме), связанном с профессией юриста.

Конкурс носит уникальный характер и не имеет аналогов. Его специфика состоит в том, что для выполнения конкурсной работы студент должен использовать имеющиеся у него знания, умения и навыки, полученные не только по предмету «русский язык», но и по другим предметам (литературе, истории, обществознанию, культурологии, информатике и т.д.), интегрировать их применительно к предмету исследования, суметь использовать в нестандартной ситуации конкурса. Кроме того, в отличие от многих других учебных работ (написания докладов, рефератов, курсовых и т.д.) данный конкурс предполагает полностью самостоятельную работу по интегрированию знаний, сбору информации, ее сортировке, систематизации, по оформлению работы, ее структурированию. Готовую работу в заданном конкурсном формате нельзя найти в тех или иных информационных источниках и использовать, представив на конкурс.

2. Цели, задачи и форма проведения конкурса

Целью конкурса является выполнение творческого профессионально-ориентированного проекта исследовательского характера по слову (фразеологизму), относящемуся к юридической лексике, являющемуся юридическим термином или связанному с юриспруденцией историческими, культурными корнями.

Основные задачи конкурса

1. Ориентация студентов на профессиональную деятельность через посредство слова.
2. Развитие языковых способностей студентов через выполнение конкурсной работы творческого характера.
3. Интеграция знаний, умений и навыков, полученных по общеобразовательным предметам, умение применить их в учебной исследовательской деятельности.
4. Реализация творческих способностей студентов-первокурсников РГУП.
5. Формирование интереса к родному языку, его изобразительно-выразительным средствам, особенностям.
5. Выявление через практическую деятельность студентов исторической, культурной памяти, запечатленной в слове.
6. Обучение основным способам работы со словарями, справочниками, энциклопедиями, научной и научно-популярной литературой, интернет-источниками.
7. Обучение экстраязыковому (логическому), языковому и мультимедийному оформлению работы.

Формой предъявления конкурсной работы является презентация, помещенная на специальной страничке сайта РГУП.

3. Общая характеристика конкурса

Конкурсная работа выполняется студентами под руководством преподавателя во втором семестре учебного года в течение двух месяцев (марта – апреля). Итоги конкурса подводятся по его окончании в мае.

Конкурс проводится следующим образом. Студенты-первокурсники:

- информируются о проведении конкурса, его целях и задачах, знакомятся с особенностями конкурсной работы;
- выбирают номинацию конкурса, определяют, по какому слову (фразеологизму) они будут писать работу;
- получают первичный инструктаж и методические рекомендации, как выполнять конкурсную работу;
- в процессе сбора материала, его обработки, систематизации, оформления работы студенты, принявшие участие в конкурсе, курируются преподавателем. Преподаватель проводит индивидуальные консультации, дает профессиональные советы по улучшению и совершенствованию работы, оказывает помощь в подборе и поиске материала;
- по окончании конкурса представленные работы оцениваются членами жюри, выбираются победители по определенным в конкурсе номинациям.

Конкурс проводится по трем номинациям. Можно выполнять работу по одной из номинаций, выбрав слово из предложенного списка, которое интересно студенту, имеет

отношение к профессиональной деятельности юриста (судьи), используется в профессиональной юридической лексике.

1 номинация: «Словесный портрет».

2 номинация: «Преступники и преступления в именах собственных и нарицательных».

3 номинация: «Юридическая фразеология»

Все списки являются открытыми, то есть могут быть дополнены преподавателем или студентом.

Состав жюри

В состав жюри включаются наиболее квалифицированные преподаватели русского языка и литературы, истории и обществознания, культурологии и других общеобразовательных и профессиональных дисциплин, а также представители администрации факультета непрерывного образования РГУП.

Оценить работы могут все студенты и преподаватели РГУП, отдав свои голоса за ту или иную понравившуюся работу. Конкурсная работа, набравшая большее количество голосов, будет отмечена призом читательских и зрительских симпатий.

Требования к форме и структуре конкурсной работы

1. Выполняемая работа должна быть представлена в виде презентации.
2. Презентация должна содержать не меньше 10 слайдов (меньшее количество слайдов не сможет дать полного впечатления о проделанной работе).
3. К презентации предъявляются дизайнерские, эргономические и психологические требования: при ее составлении необходимо учитывать сочетаемость цветов, их воздействие на воспринимающего презентацию человека; нельзя перегружать слайд большим количеством объектов; необходимо использовать хорошо видимые и легко читаемые цвета, размеры и стили шрифта, выбирать такие стили, которые позволят не отвлекаться от содержания презентации.
4. Необходимо использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде, не злоупотреблять их обилием.
5. При подаче информации использовать короткие предложения, тезисное представление информации.
6. При выделении информационных блоков необходимо использовать различные возможности: рамки; границы, заливку; штриховку, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы и т.д.
7. Не рекомендуется заполнять один слайд слишком большим объемом информации, необходимо следить за тем, чтобы новая информация располагалась на следующем слайде.
8. Конкурсная презентация должна иметь особую структуру. Примерная структура презентации может быть такова.

1) титульный слайд, на котором должны быть представлены:

- название номинации, название презентации;
- фамилия, имя, отчество автора;
- группа, в которой учится автор презентации;
- научный руководитель (фамилия, имя, отчество преподавателя, его звание, должность), соруководители (если есть).

2) второй слайд: план презентации (содержание).

3) третий слайд и далее – представление материалов исследования слова, размещенных в соответствии с планом.

4) в конце презентации помещается заключение или выводы по проведенному исследованию.

5) предпоследний слайд: список использованной литературы, интернет-источников, которыми пользовались студенты, подбирая материал для презентации.

6) заключительный слайд: сообщение о завершении презентации.

Требования к содержанию конкурсной работы

Содержанием конкурсной работы является исследование слова (фразеологизма) по заданным параметрам. Основные направления исследования конкретизируются с помощью ориентировочного плана:

- жизнь слова в языковом пространстве;
- роль и значение слова в истории и культуре России;
- жизнь слова в юридических текстах (документах).

Работу можно дополнить

- обоснованием выбора слова;
- рассказом об индивидуальном восприятии слова.

Ориентировочный план работы:

1. Изучить, как слово (фразеологизм) живет в языковой системе. Для этого:

- проанализировать, как объясняется значение слова в толковых словарях, в том числе и в «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля;
- сравнить, сколько значений и какие значения даются в различных словарях;
- выяснить, есть ли переносные значения, в каких случаях они употребляются;
- по этимологическим словарям определить, каково исходное (этимологическое) значение выбранного слова;
- по словарям синонимов и антонимов определить, есть ли у данного слова синонимы или антонимы, каково их значение;
- проанализировать словообразовательные возможности слова, рассмотреть словообразовательное гнездо с количественной и качественной точек зрения;
- проанализировать сходство или различие лексических значений однокоренных слов; выявить значения, которые совпадают или различаются у однокоренных слов;
- проанализировать интересные грамматические категории и грамматические значения слова (если таковые есть);
- выяснить, изменилось ли значение слова, отношение к нему носителей языка с течением времени в процессе исторического развития русского языка, культурных и социально-политических изменений в обществе;
- если есть возможность, сопоставить слово (фразеологизм) в русском языке со словами (фразеологизмами) других языков;
- проанализировать стилистическую окраску слова; понаблюдать над стилистическими возможностями слова;
- рассмотреть, как слово живет в контекстах (словосочетаниях, поговорах, фразеологизмах, загадках, художественных текстах, деловых документах);

2. Изучить специфику использования слова в юридических текстах. Для этого:

- проанализировать имеющиеся юридические документы, кодексы, законы, учебники и т.д.;
- определить, как используется выбранное слово (фразеологизм) в юридических текстах; если используется, то в каких значениях; если не используется, то объяснить, почему это происходит;
- выявить отличия употребления слова в системе языка и в профессиональном языке юриста, объяснить эти отличия (если они есть).

3. Исследовать, каковы роль и значение слова в истории и культуре России.

Для этого:

- необходимо понимать, что все, что происходит в языке, связано с тем, что происходит в социуме;
- попытаться увидеть взаимосвязи слова, изменения его значений, грамматических (стилистических и др.) параметров и изменений в социуме (смена политического строя, экономические, социальные преобразования, деятельность отдельных личностей);
- выяснить, какие изменения слова связаны с изменением психологии носителей языка.

Комплект разноуровневых задач/заданий²

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

ОК 04 (часть). Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05 (часть). Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

Задачи репродуктивного уровня

№ п/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	<p>Тема. Язык и речь. <i>Определите, к какому стилю следует отнести данные тексты.</i></p> <p>1. Март выдался слякотный. Всем – старым и малым – надоели оттепели. Теплый циклон со Средиземноморья окончательно согнал снег с бульваров, и на проталинах уже выступили зеленые лепестки травы.</p> <p>2. В начале апреля в природе творилось что-то несуразное. После нескольких теплых, по-настоящему весенних дней с севера подул свирепый холодный ветер. Ртутный столбик по ночам стал опускаться на несколько делений ниже нуля. Днем же лил дождь. <i>(Я. Ершов)</i></p> <p>3. Март в западных и южных районах ожидается близким к обычному, а в центральных и северных районах – холоднее нормы на один-два градуса. В Нижнем Поволжье ожидаются заморозки, а днем потеплеет до 2 градусов. В первой половине месяца возможны кратковременные похолодания, а в третьей декаде воздух прогреется до 12 – 17 градусов.</p> <p>4. Вчера в 15 часов в Москве температура была минус 7 градусов, атмосферное давление 737 мм, влажность воздуха 80 процентов. Сегодня ожидается облачная погода с прояснениями, местами небольшой снег, ветер северо-восточный, 3–7 метров в секунду, температура минус 9–11, по области до минус 15 градусов.</p>	<p>ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)</p>
2.	<p>Тема. Фонетика <i>Посчитайте, сколько букв и звуков в словах.</i></p> <p>Визжать, рассеять, дрожжи, бояре, класс, просьба, сшить, сжечь, слушать, чувство, ещё, сейчас, праздник, проститься.</p>	<p>ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)</p>
	<p style="text-align: center;">Тема. Лексикология <i>Приведите как можно больше синонимов к словам.</i></p> <p>Вода, облачный, грубо, муж, серьезный, аккуратно, голова, умный, быстро.</p>	<p>ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)</p>
	<p style="text-align: center;">Тема. Морфемика и словообразование <i>Выпишите группами однокоренные слова.</i></p> <p>Безводный, водитель, водянистый, уводить, наводнение, паводок, переводчик, водник. Раненый, ранить, ранний, рано, спозаранок, рана.</p>	<p>ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)</p>

² Форма практической подготовки

	<p>Годичный, годовой, непригодный, годиться, годовалый, пригодность.</p> <p>Запах, пахнуть, пахнет, пахарь, пахота, пахучий.</p> <p>Заморыш, морской, уморить, моряк, вымороченный, приморский.</p>	
	<p>Тема. Орфография</p> <p><i>Спишите, вставьте пропущенные буквы, в скобках укажите проверочное слово.</i></p> <p>В..пиющий факт, ед..ничный случай, зав..нтить болт, зап..вала в хоре, поб..дить в б..рбе, спл..нировать расходы, забл..кировать к..леса, зар..дить ружье, обд..лить вн..манием, перел..мить п..полам, расп..лить на ч..сти, разв..рить к..ртофель, кр..вить душой, загл..деться на к..ртину.</p>	<p>ОК 04 (часть)</p> <p>ОК 05 (часть)</p>
	<p>Тема. Синтаксис и пунктуация</p> <p><i>Спишите. Проставьте знаки препинания при однородных членах, подчеркните их.</i></p> <p>1. Книга – это духовное завещание одного поколения другому совет умирающего старца юноше начинающему жить приказ передаваемый часовым отправляющимся на отдых часовому заступающему на его место (<i>А. Герцен</i>). 2. Только наука и демократия знание и труд, вступив в свободный, основанный на взаимном понимании союз, осененные общим знаменем, символом мира всего человечества, все превозмогут все пересоздадут на благо всего человечества (<i>К. Тимирязев</i>). 3. Дремота смешала в памяти генерала Крымова севастопольские и одесские бои крик штурмующей румынской пехоты мощенные камнем поросшие плющом одесские дворы и матросскую красоту Севастополя (<i>В. Гроссман</i>). 4. И новые заводы и города одетые в сады и колхозные поля все говорит о вдохновенном мирном труде о бесконечно могучем творчестве масс смело ставящих маяки новой культуры (<i>Из газеты</i>). 5. Одевшись, Степан Аркадьевич прыснул на себя духами выправил рукава рубашки привычным движением рассовал по карманам папиросы бумажник спички часы с двойной цепочкой и брелоками и, встряхнув платок, чувствуя себя чистым душистым здоровым и физически веселым, несмотря на свое несчастье, вышел в столовую (<i>Л. Толстой</i>).</p>	<p>ОК 04 (часть)</p> <p>ОК 05 (часть)</p>

Задачи реконструктивного уровня

№ п/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	<p>Тема. Язык и речь.</p> <p><i>Проанализируйте данные предложения. Какому стилю соответствует каждое из них? В чем особенность слова трещала? Подберите синонимы к данному слову, соответствующие стилю и значению его в контексте. Составьте предложения, в которых употребление слова</i></p>	<p>ОК 04 (часть)</p> <p>ОК 05 (часть)</p>

	<p><i>трещала в различных его значениях было бы уместно и стилистически оправдано.</i></p> <p>Медсестра записала в карточке больного: «У пациента трещала голова, выдано лекарство».</p> <p>Из сводки погоды: «В центральных областях России трещат морозы до сорока градусов».</p> <p>Записка лектору: «Не трещите, пожалуйста, мы не успеваем записывать».</p>																																								
2.	<p>Тема. Фонетика</p> <p><i>Запишите слова в 3 столбика: 1) букв больше, чем звуков; 2) звуков больше, чем букв; 3) одинаковое количество букв и звуков.</i></p> <p>Агентство, безобидный, пейзаж, июльский, актриса, просьба, записать, сделка, печник, подготовленный, сверстник, бульон, молотба, объективный, блестящий, эффект, беседа, отрезать, пьеса, раньше, лепешка, сгореть, доблестный, разжечь, дискуссия, июнь, вскользь, ясный, подъезд, добывать.</p>	ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)																																							
3.	<p>Тема. Лексикология</p> <p><i>Найдите неологизм, определите его значение. Запишите предложение, заменив неологизм общеупотребительным синонимом.</i></p> <p>Считается, что дедлайн позволяет достичь качественного выполнения поставленных задач и сконцентрироваться исключительно на их выполнении.</p> <p>Коучинг открывает перед человеком много возможностей.</p> <p>Если вы видите многообещающую рекламу, задумайтесь – не фейк ли это.</p> <p>Марчендайзер не только доставил товар, но и принял все наши претензии.</p> <p>В современных городских условиях клэйминг становится все популярнее.</p>	ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)																																							
4.	<p>Тема. Морфемика и словообразование</p> <p><i>Используя таблицу, выполните морфемный анализ слов:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">слово</th> <th colspan="3">основа слова</th> <th rowspan="2">окончание</th> <th rowspan="2">постфикс</th> </tr> <tr> <th>приставка</th> <th>корень</th> <th>суффикс</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>перевозчики</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>протолкнуть</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>преподаватель</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>погрузили</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>осторожный</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	слово	основа слова			окончание	постфикс	приставка	корень	суффикс	перевозчики						протолкнуть						преподаватель						погрузили						осторожный						ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)
слово	основа слова			окончание	постфикс																																				
	приставка	корень	суффикс																																						
перевозчики																																									
протолкнуть																																									
преподаватель																																									
погрузили																																									
осторожный																																									
5.	<p>Тема. Орфография</p> <p><i>Выберите гласную в зависимости от контекста и спишите словосочетания. Обозначьте орфограмму, в скобках укажите проверочное слово.</i></p> <p>Прим..рять пальто – прим..рять поссорившихся, разв..вающийся ребенок – разв..ваться на ветру, зап..вать м..локом – зап..вать песню, зал..зять рану – зал..зять на дерево, разр..дить ружье – прор..дить грядки, упл..тить по счету – упл..тнить окно, посв..тить ф..нариком – посв..тить в тайну – посв..щение в студенты.</p>	ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)																																							
6.	<p>Тема. Синтаксис и пунктуация</p>	ОК 04 (часть)																																							

	<p>Составьте предложения, включив в них однородные члены по данным схемам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • О, и О, и О. • не только О, но и О. • О и О, О и О. • ни О, ни О, ни О – О. • О: и О, и О. 	ОК 05 (часть)
--	--	---------------

Задачи творческого уровня

№ п/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	<p style="text-align: center;">Тема. Язык и речь.</p> <p><i>Прочтите отрывок из книги Э. Успенского «Колобок идет по следу». Знаете ли вы, что такое словесный портрет? В каком стиле речи составляется словесный портрет? Составьте словесный портрет одного из своих знакомых, соблюдая стилистические особенности этого вида описания внешности.</i></p> <p>– Колобок, Колобок, – сказал мужской голос, – у нас пропала собака.</p> <p style="padding-left: 40px;">Колобок подвинул к себе печатную машинку:</p> <p>– Дайте словесный портрет.</p> <p>– Чей? – спросил голос.</p> <p>– Собаки, разумеется.</p> <p>– Собака породы овчарка, – начал голос, – высокая, средней лохматости. По окраске брюнета-шатенка. Повышенной зубастости. Имеет шесть медалей. Охраняла здание вместе со сторожем. Кличка Рекс. Сторож тоже пропал.</p> <p style="padding-left: 40px;">Колобок все это быстро напечатал.</p> <p>– Дайте словесный портрет.</p> <p>– Чей?- спросил голос.</p> <p>– Сторожа.</p> <p>– Высокий с уклоном в лысизм. Зовут дядя Коля. Характер рязанский, покладистый. Имеет сына десяти лет... (Э. Успенский «Колобок идет по следу»)</p>	ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)
2.	<p style="text-align: center;">Тема. Фонетика</p> <p><i>Определите, какой процесс произошел в данных словах: оглушение (обозначьте цифрой 1) или озвончение (обозначьте цифрой 2). Сделайте фонетический разбор выделенных слов</i></p> <p>Рубка, рябь, сельдь, сруб, сделать, сгореть, ложка, подъезд, отделаться, с шипением, без парика, из Парижа, через снега, под снегом, об сапог, с отцом, поезд, с грачом, впервые, все, везти, повсюду, перед объездом, вперемежку, изморозь, сладкий, скользко, продрогший, озябший, дрожь, гараж, лязг, мозг, гнезд, звезд, надежд, гвоздь, баловство, безнравственный.</p>	ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)
3.	<p style="text-align: center;">Тема. Лексикология</p> <p><i>Дайте собственное толкование приведенных ниже иностранных слов, затем выпишите толкование этих слов из</i></p>	ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)

	<p><i>словаря. Сравните. Сделайте вывод о точности употребления вами в речи слов иноязычного происхождения.</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Слово</th> <th>Мое толкование</th> <th>Толкование слова в словаре</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Вакансия</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Вернисаж</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Дизайн</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Имидж</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Инцидент</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Колледж</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Компромисс</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Слово	Мое толкование	Толкование слова в словаре	Вакансия			Вернисаж			Дизайн			Имидж			Инцидент			Колледж			Компромисс			
Слово	Мое толкование	Толкование слова в словаре																								
Вакансия																										
Вернисаж																										
Дизайн																										
Имидж																										
Инцидент																										
Колледж																										
Компромисс																										
4.	<p>Тема. Морфемика и словообразование <i>Прочитайте фразы, сказанные маленькими детьми. Найдите особые слова (окказионализмы), которые образовали дети, разберите слова по составу. Сделайте вывод, с помощью чего образованы данные слова.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Смотри, как налужил дождь! - Дай мне распакетить пакеты. - Собака разинула пасть, а потом заинула. - Ой, какой я пузырь выпустила! - Себе посоли яйцо, а мне высоли! - Трудился, трудился – и вытрудил пароходик. 	<p>ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)</p>																								
5.	<p>Тема. Орфография <i>Спишите, вставьте пропущенные буквы, обозначьте орфограммы. Напишите продолжение-эссе: Какие мысли вызвало у вас размышление автора?</i></p> <p>П..триотизм не следует смешивать с н..ционализмом. П..триотизм – это любовь к своему народу. Н..ционализм – это пренебр..жение, неув..жение, ненависть к другим народам.</p> <p>Если вы любите свой народ, вы поймете и другие народы, которые любят свою пр..роду, свое иску(?)тво, свое прошлое.</p> <p>Надо знать чужие культуры, культуры нашего врем..ни и прошлого, надо много путеше(?)ствовать, не об..зательно перее..жая с места на место, из одной страны в другую, но путешествовать с помощью книг, с помощью музеев, с помощью своей собстве(?)ой инте(?)ектуальной подвижности и ги..кости. Заинт..р..совывает в других по преимуществу (не)похожее на нас самих, своеобразное. Тогда и свое оценишь (по)настоящему. (По Д. Лихачеву).</p>	<p>ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)</p>																								
6.	<p>Тема. Синтаксис и пунктуация <i>Выпишите из Гражданского кодекса РФ предложения, в которых есть однородные члены (8–10 предложений). Сделайте вывод об особенностях употребления однородных членов в юридической речи.</i></p>	<p>ОК 04 (часть) ОК 05 (часть)</p>																								

2. Критерии оценивания:

Критерии	Баллы
<p>1. Знает общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке: содержание основных разделов русского языка; особенности основных языковых категорий; важнейшие термины науки «русский язык»; основные законы и закономерности языка;</p>	<p><i>отлично</i> 86-100 баллов</p>

<p>основные орфографические и пунктуационные правила; важнейшие нормы культуры речи. <i>Умеет</i> создавать высказывания на предложенные лингвистические темы в устной и письменной форме; оценивать высказывание на лингвистическую тему с точки зрения полноты содержания, фактической правильности, речевого оформления; анализировать особенности употребления единиц языка в устной и письменной форме; передавать содержание прослушанного и прочитанного лингвистического текста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов. <i>Владеет</i> навыками создания оригинальных авторских текстов в устной и письменной формах в профессионально и лично значимых жанрах; использует полученные знания при анализе конкретных языковых единиц; пополняет имеющиеся лингвистические знания самостоятельно</p>	
<p>2. <i>Знает</i> общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке: содержание основных разделов русского языка; важнейшие термины науки «русский язык»; основные законы и закономерности языка; основные орфографические и пунктуационные правила; важнейшие нормы культуры речи. <i>Умеет</i> создавать высказывания на предложенные лингвистические темы в устной и письменной форме; оценивать высказывание на лингвистическую тему с точки зрения полноты содержания, фактической правильности, речевого оформления; передавать содержание прослушанного и прочитанного лингвистического текста в виде тезисов, конспектов, сообщений, докладов. <i>Владеет</i> навыками создания оригинальных авторских текстов в устной и письменной формах в профессионально и лично значимых жанрах; использует полученные знания при анализе конкретных языковых единиц; пополняет имеющиеся</p>	<p>хорошо 67-85 баллов</p>
<p>3. <i>Знает</i> общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке: содержание основных разделов русского языка; важнейшие термины науки «русский язык»; основные законы и закономерности языка; основные орфографические и пунктуационные правила; важнейшие нормы культуры речи. <i>Умеет</i> создавать высказывания на предложенные лингвистические темы в устной и письменной форме; оценивать высказывание на лингвистическую тему с точки зрения полноты содержания, фактической правильности, речевого оформления; передавать содержание прослушанного и прочитанного лингвистического текста в виде тезисов, конспектов, сообщений, докладов. <i>Владеет</i> навыками создания оригинальных авторских текстов в устной и письменной формах в профессионально и лично значимых жанрах; использует полученные знания при анализе конкретных языковых единиц; пополняет имеющиеся лингвистические знания самостоятельно.</p>	<p>удовлетворительно 41-66 баллов</p>

3. Инструкция и/или методические рекомендации по выполнению

Различают задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Разноуровневые контрольные работы должны удовлетворять следующим требованиям:

1. Все варианты должны быть равносильны, хотя в разных вариантах допустимы задания с несхожими формулировками.

2. Любой вариант распределяется по уровням, каждый из которых охватывает все проверяемые умения и навыки.

Таких уровней три: репродуктивный, реконструктивный, творческий. Охарактеризуем эти уровни подробнее.

Репродуктивный (базовый) – задания, которые соответствуют обязательным результатам обучения по данной теме. Безошибочное выполнение этой части является необходимым и достаточным условием выставления положительной оценки. Решению только этой части работы соответствует оценка «3».

Реконструктивный (основной) – задания, подобные заданиям из основного материала учебника. Они рассматриваются предварительно на учебных занятиях, но не настолько просты или важны, чтобы умение решать их стало обязательным для всех студентов. Выполнение этой части работы без существенных ошибок обеспечивает оценку «4».

Творческий (продвинутый) – достаточно трудные задания. Это могут быть дополнительные задания к каждой главе учебника. Для выполнения этих заданий нужно уметь применять знания в новой обстановке, при непривычных сочетаниях данных задачи. Задания такого типа специально на учебных занятиях не отрабатываются. Выполнение таких заданий обеспечивает студенту оценку «5».

Каждый студент сам выбирает для себя уровень трудности материала в соответствии со своими возможностями. К концу изучения темы все студенты работают на разных уровнях, одни могут выполнять задания третьего уровня, а другие только задания первого уровня сложности.

Такой подход позволяет способным студентам продвигаться вперед в изучении материала темы, а студентам с низкими учебными способностями формировать навык выполнения заданий на уровне стандарта.

Темы рефератов (эссе, докладов, сообщений)

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

ОК 04 (часть). Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05 (часть). Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

2. Перечень тем рефератов (эссе, докладов, сообщений):

№ п/п	Тема	Код компетенции (части компетенции)
1.	Возникновение письменной речи. История возникновения русской азбуки.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
2.	Этимология как наука, предмет ее изучения.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
3.	Русское словесное ударение, его особенности.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
4.	Лингвистические заповедники русского языка – диалекты.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
5.	Функциональные стили речи и их особенности.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
6.	Функционально-смысловые типы речи.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
7.	Русское словесное ударение, его особенности.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
8.	Синонимы, антонимы, омонимы, их типы.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
9.	Паронимы, особенности их употребления.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
10.	Формирование лексики современного русского языка.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
11.	Происхождение фразеологизмов русского языка.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
12.	Основные типы образования слов в русском языке.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
13.	Состав слов и изменения в составе как результат исторического развития слов.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
14.	Изменение категории рода в связи с развитием языковой системы.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
15.	Склонения в русском языке. История вопроса.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
16.	Имена существительные собственные и нарицательные.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
17.	Разряды имен прилагательных.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
18.	История числительных как отражение истории языка и культуры народа.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
19.	Культурные традиции в употреблении личных и притяжательных местоимений.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
20.	Инфинитив как начальная форма глагола, его особенности.	ОК 04 (часть).

		ОК 05 (часть).
21.	Понятие об односоставных и двусоставных предложениях.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
22.	Понятие об осложнениях простого предложения.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
23.	Однородные члены предложения, их признаки.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
24.	Предложения с обособленными членами.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
25.	Национально-исторические особенности использования обращений по отношению к лицам мужского и женского пола.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
26.	Сложносочиненное предложение, его виды.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
27.	Сложноподчиненное предложение, его виды.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
28.	Бессоюзное сложное предложение, его виды.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
29.	Знаки препинания на стыке союзов.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).
30.	Способы передачи чужой речи.	ОК 04 (часть). ОК 05 (часть).

3. Критерии оценивания:

Критерии	Баллы
Текст доклада (сообщения) раскрывает тему. Студент свободно владеет излагаемым материалом и соблюдает регламент, уверенно отвечает на вопросы аудитории. Презентация полностью соответствует предъявляемым требованиям, интересна слушателям, информативна.	15
Текст доклада (сообщения) раскрывает тему. Студент недостаточно свободно владеет излагаемым материалом или не соблюдает регламент или неуверенно отвечает на заданные вопросы. Презентация в целом соответствует предъявляемым требованиям, интересна слушателям, информативна.	12
Текст доклада (сообщения) раскрывает тему. Студент недостаточно свободно владеет излагаемым материалом, не соблюдает регламент, неуверенно отвечает на заданные вопросы. Подготовленная презентация не полностью соответствует требованиям.	8
Текст доклада (сообщения) не раскрывает тему, плохое владение излагаемым материалом, неуверенно отвечает или не отвечает на заданные вопросы. Презентация не соответствует требованиям.	5

4. Методические рекомендации по написанию

Темы, предусмотренные Примерной программой по русскому языку, предполагают ряд вопросов, которые студентам предлагается рассмотреть внеаудиторно и представить результат в виде проекта, реферата и т.д. Такая научно-исследовательская работа студентов (НИРС) по изучаемой дисциплине осуществляется согласно учебному плану и согласуется в ходе индивидуальных консультаций с преподавателем, ведущим курс.

Требования к работе

1. Творческая работа выполняется на листах формата А4 в компьютерном варианте. Поля: верхнее, нижнее – 2 см, правое – 3 см, левое – 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – 1,5, абзац – 1,25, выравнивание по ширине. Объем реферата 15 листов.

2. Нумерация страниц обязательна. Номер страницы ставится в левом нижнем углу страницы. *Титульный лист* не нумеруется и оформляется в соответствии с *образцом*.

3. Законченная творческая работа сдается преподавателю в указанный срок. Позже указанного срока работы не принимаются.

4. В процессе работы над рефератом студент должен не реже 2-х раз в месяц отчитываться преподавателю (конспекты статей, черновые варианты отдельных глав и т.п.).

5. Раскрытие темы работы предполагает наличие нескольких источников (как минимум 2-х - это могут быть публикации, справочные издания, учебные пособия) - внимательное изучение каждого из источников информации и отбор информации непосредственно касающейся избранной темы.

6. Содержание реферата ограничивается 2-3 главами, которые подразделяются на параграфы (§§). Реферат состоит из трёх частей: введения, основной части, заключения;

а) *во введении* - обосновать выбор темы реферата:

- актуальность (почему выбрана данная тема?);
- цель (должна соответствовать теме реферата);
- задачи (способы достижения заданной цели), отображаются в названии параграфов работы;

• историография (обозначить использованные источники с краткой аннотацией – какой именно источник (публикация и т.п.), основное содержание (1 абз.), что конкретно содержит источник по данной теме (2-3 предложения).

б) *в основной части* даётся характеристика и анализ темы реферата и сжатое изложение выбранной информации в соответствии с поставленными задачами.

В конце каждой главы должен делаться вывод, который начинается словами: «Таким образом...», «Итак...», «Значит...», «В заключение главы отметим...», «Все сказанное позволяет сделать вывод...», «Подводя итог...» и т.д. Вывод содержит краткое заключение по §§ главы (объем 0,5 – 1 лист).

в) *заключение* содержит те «подвыводы» по главам, которые даны в работе (1-1,5 листа). НО! не допускается их прямая переписка. Можно высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему.

7. Список использованной литературы. В списке указываются только те источники, на которые есть ссылка в основной части реферата. Ссылка в основном тексте оформляется двумя способами:

• в квадратных скобках в самом тексте после фразы. [3, с. 52], где первая цифра № книги по списку использованной литературы, вторая цифра - № страницы, с которой взята цитата.

• в подстрочнике. Цитата выделяется кавычками, затем следует номер ссылки. Нумерация ссылок на каждой странице начинается заново. Например, «Цитата...» [1].

8. Проект не будет зачтён в следующих случаях:

а) при отсутствии регулярных отчётов преподавателю о проделанной работе (2 раза в месяц) - работа над проектом прерывается по инициативе руководителя;

б) при существенных нарушениях правил оформления (отсутствует содержание или список литературы, нет сносок, номеров страниц и т.д.);

в) из-за серьёзных недостатков в содержании работы (несоответствие структуры работы её теме, неполное раскрытие темы и т.п.);

г) если при проверке работы по системе «Антиплагиат» обнаружено наличие заимствований из сетевых источников.

Форма контрольного задания (промежуточной аттестации)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРАВОСУДИЯ»

Образовательная программа __40.02.04 Юриспруденция _____

(код и наименование программы)

Дисциплина __Русский язык

Форма контрольного задания (промежуточной аттестации) определяется кафедрой,
образец согласно ФОС

**Комплект заданий для промежуточной аттестации (зачёт)
по дисциплине «Русский язык»**

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

ОК 04 (часть). Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05 (часть). Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

Задание	Код компетенции (части) компетенции
1. В каком слове есть приставка <i>ПО-</i>? 1) подоконник 2) подпись 3) подушка 4) помыслы	ОК 4, ОК 5
2. В каком слове есть суффикс <i>-ИК-</i>? 1) мальчик 2) резчик 3) кубик 4) ящик	
3. В каком слове нулевое окончание? 1) подружился 2) ошибавшийся 3) искупавшись 4) смеяться	
4. В каком слове нет окончания? 1) заснул 2) ловок 3) колибри 4) четверо	
5. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса, окончания? 1) прочитанный 2) антикварный 3) созвучный 4) доблестный	
6. В каком ряду расположены слова, образованные суффиксальным способом? 1) школьный, резчик, мышка	

- 2) приехать, боец, малышок
- 3) влево, дружок, стелиться
- 4) читатель, игрушечный, предыстория

7. В каком ряду расположены слова, образованные приставочным способом?

- 1) мировоззрение, резчик, инфракрасный
- 2) надвое, школьник, аморальный
- 3) перерасход, приплыть, завистливый
- 4) приумолкнуть, неважный, контрреволюция

8. В каком ряду расположены слова, образованные приставочно-суффиксальным способом?

- 1) телескоп, приморский, нелепо
- 2) по-моему, сокурсник, наушники
- 3) нарукавники, дошкольный, пригореть
- 4) подмосковный, наездник, выглянуть

9. Каким способом образовано слово *развал*?

- 1) приставочный
- 3) переход одной части речи в другую
- 2) сращение
- 4) бессуффиксный

10. Какое слово образовано способом сложения?

- 1) ультраправый
- 2) птицефабрика
- 3) перекресток
- 4) сверхъестественный

11. В каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?

- 1) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.
- 2) Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умильную картину.
- 3) Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.
- 4) Потом она надела очки и прочитала несколько слов пришедшей накануне телеграммы.

12. Какое слово пропущено в словообразовательной цепочке?

сказать -> предсказать -> ...

-> предсказательница

- 1) предсказатель
- 2) предсказанный
- 3) сказание
- 4) предсказав

Прочитайте текст и выполните задания 13 – 15.

- (1)... (2) Именно из неё произошло древнейшее словесное письмо.
- (3) Интересно, что многие народы, создав пиктографию, письмо изобрести так и не сумели. (4) Дело в том, что настоящее письмо возникает только тогда, когда изображение становится не рисунком, а знаком, абстракцией. (5) Такой знак начинает употребляться в переносном значении, обозначать и другие слова, которые так же или похоже звучат. (6)... учёные до сих пор спорят о табличках с острова Пасхи, об ацтекском письме, пытаясь определить, что это – предписьменность или уже письмо.

13. Какое из приведённых ниже предложений должно быть

первым в этом тексте?

- 1) Пиктография – внеязыковая знаковая система, напрямую выражающая мысли.
- 2) В Китае, как известно, сохраняется иероглифическая письменность.
- 3) Знаковая связь между звучащей речью и начертанием – основа любой письменности.
- 4) Существует две основные системы письма – идеографическая и фонетическая.

14. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Потому что
- 2) Неслучайно
- 3) Наоборот,
- 4) Так как

15. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ИМЕННО (предложение 2).

- 1) наречие
- 2) предлог
- 3) прилагательное
- 4) частица

16. В какой строке указана неверная грамматическая характеристика выделенного существительного?

Мои родители познакомились в МОСКВЕ, где оба учились.

- 1) Начальная форма — Москва.
- 2) Постоянные признаки: собственное, неодушевленное, ж.р., 1 скл.
- 3) Непостоянные признаки: единственное число, предложный падеж
- 4) В предложении является обстоятельством места.

17. В какой строке указана неверная грамматическая характеристика выделенного прилагательного?

По ТОНКОМУ льду надо идти очень осторожно.

- 1) Начальная форма — тонкий.
- 2) Постоянные признаки: качественное.
- 3) Непостоянные признаки: стоит в полной форме, согласуется с сущ. *по льду* в пр. п. ед. ч.
- 4) В предложении является определением.

18. В каком ряду все выделенные курсивом слова — порядковые числительные?

- 1) *тридцать восьмого* автобуса, *пятнадцатым* этажом, *сто пятый* ученик, *двукратный* призер, *десятичная* дробь
- 2) *трехсотому* ветерану, *двадцатая* годовщина, *пятерыми* котятками, *не первая* победа, *получить пару*
- 3) *десятитысячный* километр, *третье* августа, *половина третьего* ночи, *семнадцатизэтажный* дом, *двадцатилетний* брат
- 4) *тысяча девятьсот двадцать первый* год, *девярых* классов, *семидесятые* годы, *о четырехсотой* школе, *к восьмому* октября

19. Какое утверждение неверно?

- 1) Ни одно из личных местоимений не имеет рода.
- 2) Местоимение *никто* не имеет форм рода и числа.

3) Местоимения *кое-кто, какой-то, чья-нибудь* - неопределенные.

4) Разряд местоимения *кто* зависит от контекста.

20. В какой строке содержится неверное утверждение?

В своих мыслях никто из нас не мог представить иного выхода, кроме того, который предлагал отец.

1) В предложении шесть местоимений.

2) *Кроме* — союз.

3) *Своих* — притяжательное местоимение.

4) *Никто* — отрицательное местоимение

21. В какой строке указана неверная грамматическая характеристика выделенного глагола?

Последний километр спортсмены БЕЖАЛИ с полной нагрузкой.

1) Начальная форма — *бежать*.

2) Постоянные признаки: непереходный, несовершенный вид, 1 спряжение

3) Непостоянные признаки – изъявительное наклонение, прошедшее время

4) В предложении является простым глагольным сказуемым.

22. Какое утверждение неверно?

Уж сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна, да только все не впрок.

1) *Что* – подчинительный союз.

2) *Только* - наречие.

3) В предложении нет формообразующих частиц.

4) *Уж* — усилительная частица.

23. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) тремястами дисками

2) лягте на спину

3) пара носков

4) более честнее

24. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова

1) семьюдесятью помощниками

2) отбежи подальше

3) капает со свечей

4) легче пуха

25. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) более лучший ответ

2) гимнастёрка без погон

3) поезжайте в Крым

4) в трёхстах экземплярах

26. В каком предложении допущена грамматическая ошибка?

1) Новая станция метро будет открыта сразу же по завершении отделочных работ.

2) Тем, кто были постарше, предложили стулья.

3) Уважаемые пассажиры, не забудьте оплатить проезд!

4) В «Земле Санникова» Вицин блестяще сыграл одну из ролей второго плана.

27. В каком предложении допущена ошибка в употреблении предложно-падежной формы существительного?

1) В письме Катерина упрекала брата его холодностью и бессердечием.

2) Вопреки всем прогнозам, буран не начинался.

- 3) У тех пассажиров, кто летел первым классом, багажа было немного.
- 4) Прошло много лет, но жизнь в городе почти не изменилась.

28. В каком предложении допущена ошибка в употреблении предложно-падежной формы существительного?

- 1) Согласно средневековым источникам, Чингисхан смолоду мечтал о великой империи «от моря до моря».
- 2) Принять участие в конкурсах смогли все, кто пришел на праздник.
- 3) Не все главы повести «Капитанская дочка» автор включил в окончательную редакцию произведения.
- 4) Старый моряк долго удивлялся рассказами путешественника.

29. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Появившись в глубокой древности как чисто описательная наука,

- 1) сейчас в географии используются точные методы исследования.
- 2) между старой и современной географией мало общего.
- 3) методы изучения географии изменились.
- 4) география выработала собственные методы исследования.

30. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Идя вдоль берега,

- 1) нам встретился старый дуб.
- 2) морской воздух приятно освежал наши лица.
- 3) мы с наслаждением дышали свежим морским воздухом.
- 4) оказалось, что все удобные для рыбалки места заняты.

31. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Сохранив сходство с предметом,

- 1) иероглифы стали использовать для обозначения абстрактных понятий.
- 2) многие иероглифы стали обозначать лишь абстрактные понятия.
- 3) за многими иероглифами закрепились лишь абстрактные значения.
- 4) можно догадаться, что обозначает тот или иной иероглиф.

32. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) самолето(строение), (грам)запись, (светло)зеленый
- 2) (инженерно)строительный, (хлопчато)бумажный, (по)весеннему свежий
- 3) (в)доволь, (в)седьмых, (день)деньской
- 4) (кое)куда, (мало)помалу, (по)заячьи

33. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (пол)августа, (потому)что, (по)матросски
- 2) (бизнес)мен, (пресс)секретарь, где(либо)
- 3) (пол)Америки, (светло)золотистый, что(то)
- 4) (по)крепче, музей(усадыба), (по)собачьи

34. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Нам (не)где было разложить свои вещи.

2) Было тихо, (не)жарко и скучно, как бывает в конце лета.

3) Окно на кухне было (не)занавешено.

4) (Не)истовый, срывающийся лай напугал девушку.

35. В каком предложении данные в скобках слова пишутся слитно?

1) (По)этому пути давно не ездили, (от)того дорога поросла густой травой.

2) Мой друг так(же), как и я, долго выбирал, что(бы) ему почитать.

3) Пришлось отказаться (от)того, что было задумано, так как деньги (на)счет не поступили.

4) Что(бы) изучить поведение этих животных, биологам пришлось долго наблюдать за ними, за(то) результаты этих наблюдений оказались весьма интересными.

36. В каком предложении на месте пропусков пишется и?

1) Сколько мы (н..)спорили, (н..)как (н..)могли понять (н..)только местоположение наших войск, но и свое местоположение.

2) (Н..)когда еще (н..)один человек (н..)производил на меня такого (н..)изгладимого впечатления.

3) (Н..)которые из нас так (н..)когда и (н..)узнают (н..)повторимого аромата старинных книг.

4) Что только я (н..)делал, как (н..)старался, (н..)как не мог перебраться через ручей, пересекший мне дорогу.

37. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется и?

Он н(1)во что н(2) ставил мнение других: как н(3) старались друзья его переубедить, он н(4) соглашался.

1) 1, 3 2) 1, 3, 4 3) 2, 3, 4 4) 2, 3

38. Укажите правильную последовательность пропущенных букв:

Н.. один из нас, н..смотря на усталость, н.. разу н.. пожаловался и н.. соглашался прервать работу.

1) и, е, е, и, и. 2) и, е, и, е, и. 3) и, е, и, е, е.

4) е, е, и, и, е.

39. Найдите наречие.

1) Нигде. 2) Нисколько. 3) Никто.

4) Ничей.

40. Найдите местоимение с приставкой НИ.

1) Н..как. 2) Н..какой. 3) Н..кий. 4) Н..который.

41. В каком слове НЕ/НИ пишется раздельно?

1) (Ни)что. 2) (Ни)отчего. 3) (Не)(от)куда.

4) (Не)(к)кому.

Прочитайте текст и выполните задания 42-47.

(1)Человек в условиях многолюдства - вот одна из самых животрепещущих тем нашего времени. (2)Человек не с ближним, а с группой, массой, тьмой ближних. (3)Наедине с толпой.

(4)Давайте совершим прогулку по Москве и понаблюдаем, как ведет себя современный человек в большом городе.

(5)Редкая поездка по столице обходится без метро.

(6)Высокие тяжелые двери безостановочно хлопают. (7)Плотный паренек, видимо, распрекрасно настроенный, насвистывая что-то, толкает дверь ногой. (8)Богатырское движение! (9)Дверь отлетает, парень ловко проскакивает, но не придерживает ее за собой, и она успевает хорошо стукнуть нерасторопную старушку. (10)Та пыталась было проскочить вместе с парнем, но, явно уступая ему в силе и ловкости, не успела.

(11)По эскалатору мы спускаемся зигзагообразными перебежками. (12) Известно, что стоять надо справа, проходить слева. (13)Но рекомендация эта соблюдается не всеми, и приходится лавировать между стоящими «как надо» и «как не надо».

(14)Вышли на платформу. (15)Приближается поезд. (16)Нам предстоит сесть в вагон. (17)Операция, казалось бы, немудреная: сначала пассажиры выходят, затем - входят. (18)Но обратите внимание вон на ту женщину перед дверьми. (19)Она не в силах удержать себя – дожидаться, пока выйдет последний пассажир, и после каждого выходящего делает попытку проскочить в вагон. (20)Поэтому толпа выходит из дверей не плавно, а как-то судорожно - так выливается из опрокинутой бутылки густая позавчерашняя простокваша.

(21)О том, уступать ли место женщине, мы здесь говорить не будем. (22)Картина, в общем, ясная: сидят главным образом мужчины. (23)А если женщины, то либо такие старые, что им уж не уступить невозможно, либо, наоборот, молодые, тренированные, занимающиеся, видимо, спортом, способные опередить и зазевавшегося мужчину...

(24)Итак, человек не с ближним, а наедине с толпой. (25)Может быть, тут вообще неуместно говорить о воспитанности? (26)Мы вынуждены много времени проводить в многолюдных местах, в условиях далеких от комфорта, тут уж каждый пусть заботится о себе. (27)А по-моему, именно тут и проявляется истинная воспитанность. (28)Воспитанность в наши дни - это прежде всего не безупречность манер (хотя и это, конечно, тоже не минус), а внимание к окружающим. (29)Чем плотнее кольцо людей, сжимающее тебя, тем более внимательным и осторожным, терпеливым и предупредительным должен ты быть. *(По 3. Паперному)*

42. Среди предложений 14 – 20 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

43. Из предложения 1 выпишите все местоимения.

44. Из предложений 2 – 4 выпишите все частицы.

45. Определите одну из проблем текста.

- 1) Проблема отношения человека к техническому прогрессу.
- 2) Проблема отношения человека к обществу.
- 3) Проблема устройства общества.
- 4) Проблема духовного роста человека.

46. Какое высказывание противоречит мыслям автора?

- 1) В условиях многолюдства проявлять воспитанность не нужно.
- 2) В метро сидят главным образом мужчины.

<p>3) Пассажиры в метро не всегда ведут себя согласно правила. 4) Воспитанность - это не только безупречность манер. 47. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 24 – 29? 1) рассуждение и повествование 2) рассуждение 3) повествование 4) описание</p>	
--	--

1. Критерии оценивания:

Критерии	Баллы
85% - 100% правильных ответов	5
70% - 84% правильных ответов	4
40% - 69% правильных ответов	3
39% и менее правильных ответов	2

**Комплект заданий для промежуточной аттестации (экзамен)
по дисциплине «Русский язык»**

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

ОК 04 (часть). Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05 (часть). Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

№ п/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	<p>1. Укажите слово, в котором произносится согласный [д].</p> <p>1) народ 2) отголосок 3) праздник 4) тридцать</p> <p>2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?</p> <p>1) заГнутый 2) снЯла 3) навзнИчь 4) звОнит</p> <p>3. В каком предложении вместо слова ВЫСОКИЙ нужно употребить ВЫСОТНЫЙ?</p> <p>1) Все мысли артиста цирка при выполнении ВЫСОКОГО номера описаны в этой книге. 2) Вон уж в окно смотрит ВЫСОКИЙ месяц. 3) На дне океана обитают животные с ВЫСОКОЙ степенью</p>	ОК-4, ОК-5

активности.

4) Литература призвана создавать прекрасного человека, и к этому ВЫСОКОМУ делу приобщены талантливые люди.

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) жёстче дерева
- 2) пара носков
- 3) ляжьте на пол
- 4) ста ученикам

5. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Пользуясь рекомендациями специалистов,

- 1) мной было составлено выступление на конференции.
- 2) цветы требуют специального ухода.
- 3) вещи прослужат дольше.
- 4) вы можете самостоятельно составить букет.

6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Ч. Айтматов как-то заметил, что бывают дни, когда всё ладится и жизнь прекрасна.
- 2) Пассажиры, пользующиеся пригородным транспортом и имеющие документы на право бесплатного проезда, оплачивают стоимость провоза багажа на общих основаниях.
- 3) Все, кто изучал труды Г.О.Винокура, знают о его исследованиях в области лингвопоэтики.
- 4) Благодаря таланта дирижёра удалось ощутить своеобразие музыки П.И. Чайковского.

Прочитайте текст и выполните задания 7 – 10.

(1)... (2)В намагниченном состоянии эти токи ориентированы согласованно, так, что их действия складываются. (3)Действуя на магнитную стрелку, магнитное поле действует на токи, циркулирующие в ней. (4)Поэтому для понимания свойств магнитного поля целесообразно изучить его действие на проводник с током. (5)Магнитное поле действует на все

участки проводника с током. (б)... зная направление и величину силы, действующей на каждый малый отрезок проводника (элемент тока), можно найти силу, действующую на весь проводник.

7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Одним из главных направлений развития естественной науки в начале XIX века стало растущее осознание взаимосвязей между феноменами электричества и магнетизма.
- 2) Согласно гипотезе Ампера внутри молекул вещества циркулируют элементарные электрические токи.
- 3) Ключевой эксперимент, проведённый Ампером, достаточно прост.
- 4) Магнитные поля оказывают силовое воздействие на движущийся электрический заряд.

8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Во-первых,
- 2) За исключением того, что
- 3) К счастью,
- 4) Поэтому,

9. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) эти токи ориентированы (предложение 2)
- 2) их действия складываются (предложение 2)
- 3) целесообразно изучить (предложение 4)
- 4) можно найти силу (предложение 6)

10. Укажите верную морфологическую характеристику слова ЗНАЯ (предложение 6).

- 1) деепричастие
- 2) причастие

3) наречие

4) прилагательное

11. В каком слове нет суффикса -ИК- ?

1) плечико 2) мячик 3) шкафчик 4) огурчик

12. В каком ряду расположены слова, образованные суффиксальным способом?

1) сапожок, зубной, землянка

2) вбежать, красавец, глупыш

3) дипломник, циркач, предыстория

4) вредитель, баловень, прародина

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

В 60 – 70-е годы XVIII века в России начинается подли(1)ый фольклорный бум, хотя отношение к песне как к це(2)ому памятнику народной истории и культуры ещё не сформирова(3)о.

1) 1

2) 1, 2

3) 3

4) 1, 2, 3

14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) вр..дители, фраз..ологический, зап..реть (дверь)

2) предпол..жительно, к..мпонент, усл..жнённый

3) л..леять, задр..жавший, прик..сновение

4) од..чать, п..стух, осл..пив

15. В какой строке во всех словах следует писать букву О?

1) пол..жить, заг..релся, к..сается

2) притв..ряться, уг..релый, з..ря

3) скл..нение, неук..снительно, р..стение

4) прик..снуться, отл..жить, подр..сли

16. Найдите правильный вариант пропущенных букв в словах: *реш...тка, ш...лк, крыж...вник, обж...ра, расч...ска,*

ш...в.

1) ё, е, о, о, ё, ё

2) ё, ё, о, о, ё, ё

3) ё, ё, о, о, ё, о

4) ё, о, о, о, ё, ё

17. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) пр..ломление, пр..высить, пр..увеличенный

2) и..братъ, и..синя-чёрный, бе..вестный

3) не..хваченный, пр..молчать, р..зместить

4) из..скать, под..грать, по..сковики

18. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1) леч..шься, управля..мый

2) пар..шься, изуча..мый

3) пряч..шь, чита..мый

4) дыш..шь, муч..мый

19. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена И?

А. сирен..вый Б. стрях..вать

В. изменч..вый

Г. диков..нка

1) Б, В, Г

2) А, В, Г

3) Б, В

4) А, Г

20. Укажите ряд, в котором во всех словах пишется Ъ:

1) с..ежиться, раз..ехаться, в..юга

2) л..ющийся, раз..яранный, с..емка

3) в..едливый, в..езд, вз..ерошить

4) с..экономить, л..ётся, под..езд

21. В каком варианте оба слова пишутся с прописной буквы?

- 1) (Ю,ю)жные (М,м)оря
- 2) (Ю,ю)жная (А,а)фрика
- 3) (Ю,ю)жный (П,п)олюс
- 4) (Ю,ю)жный выход (М,м)етро

22. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Случилось так, что мне (не)кому было рассказать о своих сомнениях.
- 2) Сначала все помолчали, обдумывая, как начать разговор в такой (не)привычной обстановке.
- 3) Комната была (не)освещена, поэтому трудно было различать лица сидящих людей.
- 4) Но говорят, вы (не)людим: в глуши, в деревне всё вам скучно.

23. Укажите правильную последовательность пропущенных букв: *Н.. один из нас, н..смотря на усталость, н.. разу н.. пожаловался и н.. соглашался прервать работу.*

- 1) и, е, е, и, и 2) и, е, и, е, и 3) и, е, и, е, е
- 4) е, е, и, и, е

24. В каком варианте ответа оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Выбрался Муравей из-под ноги Верблюда-великана и призадумался: ЧТО(БЫ) такое сделать, ЧТО(БЫ) отомстить высокомерному обидчику?
- 2) (ОТ)ТОГО незнакомого и страшного зверя, который внезапно появился на поляне, надо было срочно спрятаться, ЧТО(БЫ) не попасться ему в лапы.
- 3) Отец ТАК(ЖЕ) страстно, как и все его друзья, болел за свою футбольную команду. Его сын ТО(ЖЕ) был азартным болельщиком.
- 4) Петя вздрогнул, ОТ(ТОГО) что в дверь позвонили, мама ТО(ЖЕ) не ожидала звонка.

25. В каком предложении нужно поставить одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В поведении скворца много суетливого и забавного деловитого и хитрого.
- 2) При свете молнии стали видны дома и сараи и стволы мокрых деревьев.
- 3) Задолго до рассвета Ильинична затопила печь и к утру уже выпекла лепёшки.
- 4) У византийских мастеров учились архитекторы и художники европейских и азиатских стран.

26. В каком предложении должна быть одна запятая? (Знаки препинания не расставлены).

- 1) Ты письмо мое милый не комкай...
- 2) Здравствуй племя младое незнакомое...
- 3) О муза ты была мне другом!
- 4) Нет дорогой ты не прав!

27. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Третьяковская галерея (1) как известно (2) названа в честь Павла Михайловича Третьякова – купца, своё богатство употребившего на пользу общества. Увлечённый живописью, он положил начало (3) поистине (4) замечательному собранию картин.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 2, 3 4) 1, 3

28. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

По берегам тёмных речушек (1) заваленных (2) буреломом (3) распускаются первые весенние цветы (4) поражающие яркостью красок.

- 1) 1, 3 2) 3, 4 3) 1, 2, 4 4) 1, 3, 4

29. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: *Заморосил мелкий дождик () и весь видимый горизонт обложило тучами.*

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед

союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

30. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное определительное?

1) Где некогда было пусто, голо, теперь младая роща разрослась.

2) Я не знаю, где граница меж товарищем и другом.

3) Там, где тогда мчались весенние потоки, теперь везде потоки цветов.

4) Нам эта встреча давала возможность еще раз поговорить о старинных российских городах, где живут прекрасные люди.

31. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Чеховские мечты о будущей жизни говорят о высокой культуре духа, о Мировой Душе, о новой прекрасной жизни (1) для создания (2) которой (3) нам надо (4) ещё двести, триста, тысячу лет работать, трудиться, страдать.

1) 1 2) 2 3) 1, 3 4) 2, 3, 4

32. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Курину неожиданно вспомнились отчаянные глаза девушки-инструктора (1) и (2) несмотря на то что перед ним сейчас была скучная серая дорога (3) и предстояло пройти ещё несколько километров под палящим солнцем (4) ему вдруг стало весело.

1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 1, 3 4) 2, 4

33. Найдите предложение с последовательным типом подчинения придаточных.

1) В прошлом году, как рассказывал мне дед, лавиной снесло домик у дороги.

2) Мне показалось, что, когда мы расставались, от вас веяло холодом.

3) Ученый должен был узнать, много ли сохранилось предметов,

найденных в кургане.

4) В Тамбовской области есть место, где родился великий русский поэт и где провел он свое детство.

34. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) В 1880-е годы Репин создал ряд картин, которые были посвящены злободневной теме – судьбе революционера-народника.

2) Стекло двери, которая ведёт на веранду, было мокрым от дождя.

3) На выставке «Союза молодёжи», которая открылась в ноябре 1913 года в Петербурге, Малевич объединил свои работы в две группы: «Заумный реализм» и «Кубофутуристический реализм».

4) Основа реалистического творчества Достоевского – мир человеческих страданий, в изображении которых он не знает себе равных.

35. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Музыка П.И. Чайковского волнует слушателей: композитор с мастерством психолога глубоко проникает в сложный и противоречивый внутренний мир человека и средствами своего искусства раскрывает духовно-эмоциональную жизнь людей.

1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.

2) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена второй части.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

Прочитайте текст и выполните задания 36-50.

(1) В один и тот же день две центральные газеты ударили в набат по одному и тому же поводу: из России утекают мозги. (2) Тяжкая тема. (3) Жестокая. (4) Кого только она не взволновала! (5) Даже президент выразил тревогу. (6) Говорят, из России

уезжают самые одарённые: доктора и кандидаты наук, аспиранты, а теперь и секретарши устремились в Парижи и Бостоны – скоро даже академикам некому будет кофе подать. (7) Говорят, отставание и в культуре, и в загадочной сфере высоких технологий будет возрастать вплоть до трагического предела. (8) Говорят, через пару поколений... (9) Впрочем, стоит ли повторяться? (10) Все слышали, что говорят. (11) Теперь вопрос: а что делать? (12) Безропотно ждать, пока лет через двадцать страна окажется вовсе безмозглой? (13) Или повысить нашим интеллектуалам зарплаты раза в двадцать два? (14) Оно бы и неплохо, да где деньги...

(15) Однако чем же реально грозит нам нынешняя непрекращающаяся утечка мозгов?

(16) На этом имеет смысл остановиться подробнее. (17) Прежде всего определимся: кто уезжает? (18) Мысль, что родину покидают самые талантливые, кажется мне более чем спорной. (19) Когда вспоминают эмигрировавших ещё в XX веке представителей искусства, называют десяток прекрасных имён: Ростропович, Барышников, Бродский, Аксёнов, Тарковский, Солженицын, Нуреев, Войнович, Владимов. (20) Но, во-первых, практически все они уехали не по своей воле. (21) Во-вторых, из русской культуры никто из этих мастеров никогда не уходил. (22) А в-третьих, почти все в настоящее время вернулись на родину. (23) Теперь попробуйте назвать пять имён учёных высшего класса, которые эмигрировали, – вряд ли что получится. (24) В последнее десятилетие уезжали как раз те, у кого что-то не получилось, кого заслонили более одарённые сверстники, кто не смог реализовать себя дома, – словом, научные работники второго, третьего, пятого ряда. (25) Конечно, покидали страну и подлинно талантливые. (26) Но вспыхнула ли среди российских учёных-эмигрантов хоть одна суперзвезда?

(27) То, что мы именуем утечкой мозгов, можно ведь определить и иначе: сейчас происходит массивная, мощная экспансия российской культуры в мир. (28) В разных странах, в разных сферах жизни успешно, а порой и блестяще проявляют себя наши соотечественники. (29) И это идёт только на пользу России: Дмитрий Хворостовский или Нина Ананиашвили на сценах Парижа, Милана и Токио служат отечеству не менее достойно и действенно, чем в родных стенах, а наши физики, программисты или инженеры, работающие за границей, держат престиж российского образования на достаточно высоком уровне. (30) Не забудем и об эмигрантах-предпринимателях: за капиталом, приходящим к нам из-за рубежа, чаще всего стоят финансисты и управленцы с российскими фамилиями. (31) Поэтому не плакать нужно безутешно, а максимально использовать огромный потенциал окрепшей российской диаспоры. *(По Л. Жуховицкому)*

36. Из предложений 22 – 23 выпишите слово, образованное

приставочно-суффиксальным способом.

37. Из предложения 27 выпишите все частицы.

38. Укажите неверную грамматическую характеристику слова *РОДИНУ* в предложении 18.

- 1) Начальная форма — родина.
- 2) Постоянные признаки: нарицательное, неодушевленное, жен. рода, 1-го скл.
- 3) Употреблено в родительном падеже
- 4) Не имеет формы множественного числа.

39. Укажите количество слов с орфограммой «Наличие или отсутствие непроизносимой согласной в слове» в предложениях 19-26.

40. Укажите количество слов с орфограммой «Е-И в окончаниях существительных» в предложениях 28-29.

41. Из предложений 27-31 выпишите дефисный предлог.

42. Из предложения 21 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

43. Среди предложений 9 – 17 найдите сложное, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите его номер.

44. Среди предложений 15 – 24 найдите предложение с необособленным согласованным распространённым определением. Напишите его номер.

45. Среди предложений 24 – 31 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью. Напишите его номер.

46. Определите тип речи текста.

47. Какое синтаксическое художественное средство представлено в предложении 15?

48. Среди предложений 27-31 найдите такое, которое связано с предыдущим наречием следствия.

49. Определите одну из проблем текста.

- 1) Проблема отношения человека к миру денег.
- 2) Проблема отношения интеллигента к обществу.
- 3) Проблема отношения творческого человека к родине.
- 4) Проблема карьерного роста творческой личности.

50. В каком предложении выражена позиция автора по поставленной проблеме.

	1) 1	2) 18	3) 29	4) 31	
--	------	-------	-------	-------	--

Критерии оценивания *контрольного задания (промежуточной аттестации)*:

Критерии	Баллы
85% - 100% правильных ответов	5
70% - 84% правильных ответов	4
40% - 69% правильных ответов	3
39% и менее правильных ответов	2

Заведующий кафедрой _____ / _____

(подпись)

(ФИО)